

USULLER VE ŞARKILAR

Usul:

Eşit sayıda muhtelif vuruşlardan meydana gelmiş kalıplara “**usul**” adı verilir.

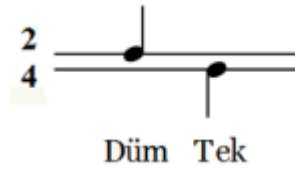
Usul Vurmak:

Bir musıkî parçasını (çalarken veya söylerken) sağ ve sol ellerle vurarak ölçmeye “**usul vurmak**” denir.

Türk Musıkîsinde usuller vuruşlarla belirtilir. El hareketleriyle yapılan bu vuruşlar muntazam bir tempo ile aksamadan, eser bitene kadar icra edilir.

Usullerin klasik icra tarzı; sağ elin sağ dize, sol elin sol diz üzerine vurulmasıyla belirtilir. Usullere daima sağ el ile başlanır. Eser icrasında usul tatbik etmek istediğimiz zaman sol el sol diz üzerine konur. Sağ el sağ dizden bir karış kadar yukarıda tutularak beklenir. Eserin başlama işaretiyle birlikte eserin yapısına göre sağ el sağ diz üzerine belirli bir hızda vurulur. Sağ el sağ dizin üzerine vururken sol el kalkar.

Usuller, paralel çizilen iki yatay çizgi üzerinde belirtilir. Üst çizgi daima sağ el, alt çizgi daima sol elin vuruşunu ifade eder.



Usullerin birinci vuruşu daima kuvvetli olur. Her vuruş bir değeri ifade eder. Usuller, çizgi üzerine notalar yazılarak belirtilir. Büyük kıymetteki notalar bulunan usuller daima ağır icra edilecek usulleri, daha az kıymetteki notaların bulunduğu usuller ise daima daha hafif ve hızlı ritimdeki usulleri ifade eder. (Birlik ve İkilik notaların bulunduğu usuller ağır, Dörtlük ve Sekizlik notaların bulunduğu usuller hafif, daha ritimlidir.)

Usullerin çizildiği paralel çizginin sol tarafına yazılan alt alta iki rakam usulün kıymetini belirtir. Üstteki rakam usulün kaç zamanlı, alttaki rakam ise her zamanın ne kıymette olacağını gösterir.

Yazılan eserlerde dizinin seslerini belirten diyez ve bemollerden sonra usul kıymetini ifade eden rakamlar yazılır.

Türk Musıkîsinde usuller şu kelimelerle ifade edilir;

DÜM – TEK – TEKE – TEKA – TEKKA – TAHEK

DÜM: Kuvvetli zaman demektir. Sağ elle sağ diz üzerine vurularak ifade edilir.

TEK: Hafif zaman demektir. Sol elle sol diz üzerine vurularak ifade edilir.

TEKE: Birbirine eşit iki zaman, sağ ve sol ellerin eşit vuruşlarla dizler üzerine vurulmasıyla ifade edilir.

TEKA: Bir uzun ve bir kısa zamanı ifade eder. Sağ ve sol ellerin sağ ve sol dizlere vurulmasıyla ifade edilir.

TAHEK: Sağ ve sol ellerin birlikte havaya kaldırılıp dizler üzerine vurulmasıyla ifade edilir.

Usuller, *basit usuller* ve *bileşik usuller* olmak üzere iki kısma ayrılır. Bir zamanlı usul olmaz.

Basit usuller iki tanedir.

- 1) İki zamanlı Nim Sofyan usulü
- 2) Üç zamanlı Semai usulü

Bu usuller bölünemezler ve hiçbir usulden meydana gelmemişlerdir.

Bir de usuller *büyük usuller* ve *küçük usuller* olmak üzere ikiye ayrılır.

- 1) Küçük usuller: 2 zamanlıdan 15 zamanlıya kadar olan usullere denir.
- 2) Büyük usuller: 16 zamanlıdan 120 zamanlıya kadar olan usullere denir.

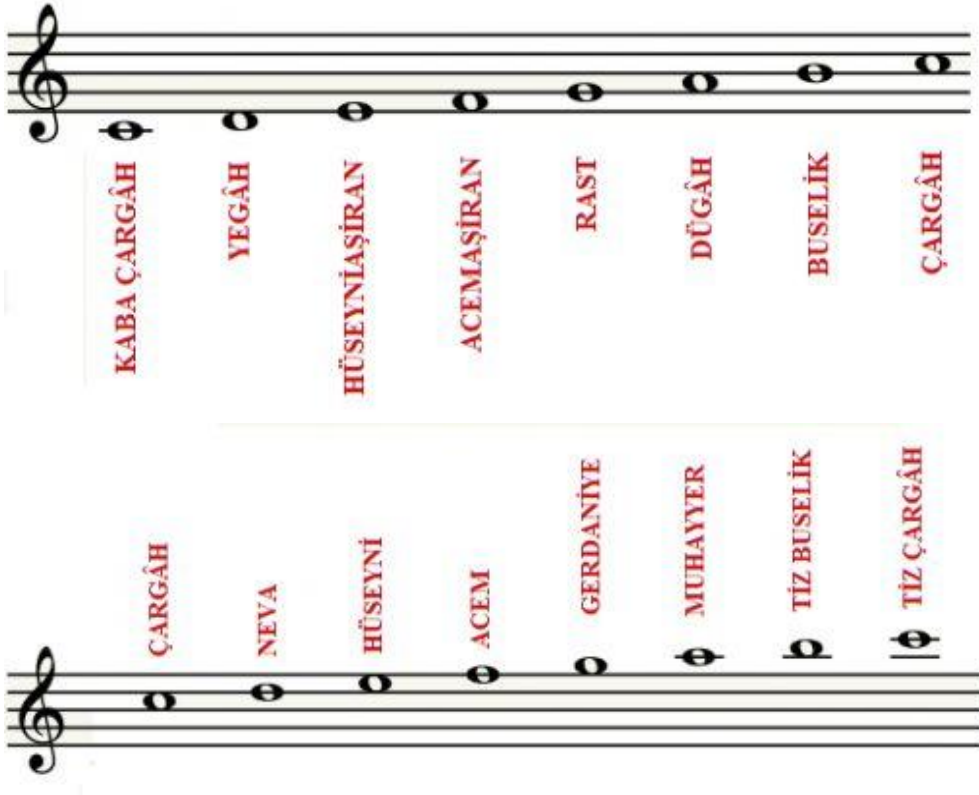
Usuller genellikle üç mertebelidir. $3/2$ – $3/4$ – $3/8$ gibi.

Türk Musıkisinde kullanılan usullerden bazıları;

- Nim Sofyan
- Semai
- Sofyan
- Türk Aksağı
- Yürük Semai – Sengin Semai
- Devr-i Hindi

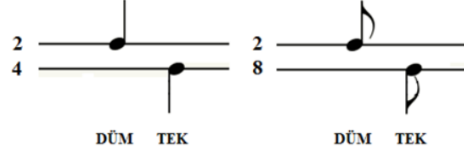
- Devr-i Turan
- Düyek – Ağır Düyek
- Müsemmen (Katakofti)
- Aksak – Ağır Aksak
- Evfer
- Raks Aksağı
- Oynak
- Curcuna
- Aksak Semai – Ağır Aksak Semai

Türk Musikisinde kullanılan ana seslerin isimleri:



İki zamanlı

NİM SOFYAN



Bu usul iki zamanlıdır.

2/8 – 2/4 ve 2/2'lik mertebeleri varsa da en çok 2/4'lük mertebesi kullanılmıştır. Bu usulde genellikle oyun havaları, sirto, longa ve türküler yazılmıştır.

Örnek eserler:

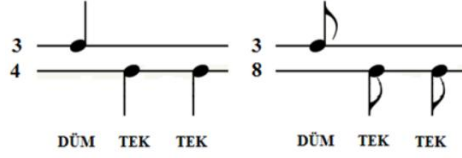
- [Açılan bir gül gibi, gir kalbe gönül gibi](#) (Rast)
- [Açılır gonca gül yar](#) (Segah)
- [Adana'nın yolları taşlık](#) (Rast)
- [Ah edip inlerim gurbet ilinde](#) (Hicaz)
- [Akşam olur sabah olur yar gelmez](#) (Hicaz)
- [Aliş'imın kaşları kare](#) (Uşşak)
- [Aşkın kanununu yazsam yeniden](#) (Acemkürdi)
- [Ayrılık ateşten bir ok](#) (Hicaz)
- [Aynı çatı altında aşkımız bir yalanmış](#) (Hicaz)
- [Ayva çiçek açmış yaz mı gelecek](#) (Uşşak)
- [Beni sana bağlayan gözlerinin rengidir](#) (Hicazkar)
- [Benim gönlüm sarhoştur yıldızların altında](#) (Nihavent)
- [Benim olsan seni bir gül gibi koklar sararım](#) (Rast)
- [Bırak böyle kalalım bir dargın bir barışık](#) (Rast)
- [Bir çift sevdalı bakışın aşk ateşi ruhumu sardı](#) (Muhayyerkürdi)
- [Bir dalda iki kiraz](#) (Saba)
- [Bu bir Dilek Çeşmesi dediler bana](#) (Hüseyini)
- [Bu kadar yürekten çağırma beni](#) (Rast)
- [Bursalı mısın kadifeli gelin çaydan mı geçtin](#) (Uşşak)
- [Bülbül güle konar öter](#) (Hicaz)
- [Büyüleyen gözlerinle yeşil yeşil bakıyorsun](#) (Nihavend)
- [Çek küreği güzelim uzanalım Göksu'ya](#) (Mahur)
- [Çiçek nedir görmeden bozkırlara dalmışsan](#) (Kürdilihicazkar)
- [Çok yaşa sen Ayşe](#) (Hicaz)
- [Çoktan beri bir kız tanırım ben Sarıyer'de](#) (Rast)
- [Darıldın mı gülüm bana](#) (Rast)
- [Dudaklarında arzu, kollarında yalnız ben](#) (Kürdi)
- [Dünyada biricik sevdiğim sensin](#) (Uşşak)

- [Düşen sarı yapraklara yağan deli yağmurlara](#) (Muhayyerkürdi)
- [Elmalıya vurgunum aman](#) (Hicaz)
- [Erkilet güzeli bağlar bozuyor amanın aman](#) (Hicaz)
- [Ey güzel İstanbul benim sevgili yârim](#) (Nihavend)
- [Elmayı atan bilir oy oy](#) (Uşşak)
- [Erkilet güzeli bağlar bozuyor](#) (Hicaz)
- [Gece gözlüm nerden çıktın karşıma](#) (Muhayyerkürdi)
- [Gel gitme kalmasın gözüm yollarda](#) (Segâh)
- [Gel gönlümü yerden yere vurma güzel ne olursun](#) (Nihavend)
- [Gezdiğim dikenli aşk yollarında](#) (Hüzzam)
- [Gideceğim gurbet eldir ya gelinir ya gelinmez](#) (Muhayyer)
- [Gönül penceresinden ansızın bakıp geçtin](#) (Hicaz)
- [Gördüm seni bir gün yeni açmış güle döndüm](#) (Uşşak)
- [Görünce aşık oldum o güzel gözlerine](#) (Muhayyerkürdi)
- [Gözleri aşka gülen, taze söğüt dalısın](#) (Nihavend)
- [Gözyaşım şarap olsa gençliğim harap olsa](#) (Muhayyerkürdi)
- [Gülşen-i hüsnüne kimler varıyor](#) (Hicaz)
- [Gündüzüm seninle gecem seninle](#) (Nihavend)
- [Güneşin kavurduğu](#) (Hüzzam)
- [Günlerdir içime çöktü ayrılık](#) (Nihavend)
- [Her şeyinle güzelsin gönüllerde esersin](#) (Kürdilihicazkar)
- [Hüzün zaman zaman deli dalgalarla gelir](#) (Kürdilihicazkar)
- [İbrişim örmüyorlar](#) (Rast)
- [Kadehinde zehir olsa ben içirim bana getir](#) (Muhayyerkürdi)
- [Kadifeden kesesi kahveden gelir sesi](#) (Uşşak)
- [Kaleden top atarlar vay leydim aman](#) (Hüzzam)
- [Kapıldım gidiyorum bahtımın rüzgarına](#) (Hicaz)
- [Kapıldım sana bir mecnun gibi](#) (Hicaz)
- [Kızılıklar oldu mu sevelere doldu mu hey](#) (Uşşak)
- [Köprüler yaptırdım gelip geçmeye "Karam"](#) (Segâh)
- [Köşküm var deryaya karşı](#) (Hüseyni)
- [Küçük yaşta aldım sazı elime](#) (Hüzzam)
- [Mahmur bakışlı dilberim seni ben candan severim](#) (Hicaz)
- [Menevşe koymuşlar gülün adını](#) (Segah)
- [Meşesiz dağlarda meleyen kuzu](#) (Hicaz)
- [Ne idi ne oldu halim çektiklerim vebalim](#) (Uşşak)
- [Ne olursun güzelim sevsen beni](#) (Muhayyerkürdi)

- [Niçin baktın bana öyle](#) (Uşşak)
- [Ok gibi hublar beni yaydan yabana attılar](#) (Muhayyer)
- [Otomobil uçar gider](#) (Mahur)
- [Özlesem de seni her an](#) (Hüzzam)
- [Pembe küçük dudağın söyledi şarkımızı](#) (Muhayyerkürdi)
- [Pencereden kuş uçu](#) (Hicaz)
- [Rüya gibi her hatıra her yaşantı bana](#) (Rast)
- [Sanki billur bir pınar kahverengi gözlerin](#) (Uşşak)
- [Sarı kurdelem sarı](#) (Hicaz)
- [Sen şarkı söylediğin zaman mevsimler değişir gibi](#) (Sultan-ı Yegah)
- [Sendeki kaşlar bende de olaydı](#) (Kürdi)
- [Sevil neşelen sevme yanarsın](#) (Nihavend)
- [Sokağın ardındayım sabahın dördüneyim](#) (Uşşak)
- [Söyleyin güneşe bu gün doğmasın](#) (Uşşak)
- [Şavkması sana doğru yolların](#) (Kürdilihicazkar)
- [Şimdi bahara erdim gonca gonca gül derdim](#) (Mahur)
- [Şu gelen atlı mıdır](#) (Hicaz)
- [Telgrafın tellerine kuşlar mı konar](#) (Uşşak)
- [Üsküdar'a gider iken aldı da bir yağmur](#) (Nihavent)
- [Yana yana kül oldum bir esmere kul oldum](#) (Rast)
- [Yanık Ömer her savaştan bir yara taşıyor](#) (Hüseyni)
- [Yar saçları lüle lüle, yar benziyor beyaz güle](#) (Hicaz)
- [Yeşil olur şu Konya'nın Meram'ı](#) (Karcığar)
- [Yemeni bağlamış telli başına](#) (Nihavend)
- [Yıllardır aramızdaki sevgimiz hep yalan mıydı](#) (Muhayyerkürdi)

Üç zamanlı

SEMAİ



Bu usul üç zamanlıdır.

3/8 – 3/4 ve 3/2'lik mertebeleri varsa da en çok 3/4'lük mertebesi kullanılmıştır. Şarkılarda, türkülerde, ilahilerde ve saz semailerinin dördüncü hanelerinde kullanılmıştır.

- [Ağlamışım gülmüşüm kırılıp dökülmüşüm](#) (Hicaz)
- [Ah o gönül hırsızı verir içime sızı](#) (Segah)
- [Aklımı başımdan aldı gözlerin](#) (Nihavent)
- [Aşk rüyadır çok zaman, olduğu gibi bırak](#) (Kürdi)
- [Aşk fısıldar sesin, bülbül müsün ah nesin](#) (Nişaburek)
- [Ayrılık ölümden beter](#) (Muhayyerkürdi)
- [Bahar geldi gül açıldı](#) (Nihavend)
- [Bahçemde açılmaz seni görmezse çiçekler](#) (Nihavend)
- [Bak yine geçti bahar gül neylesin neylesin](#) (Acemkürdi)
- [Bekledim de gelmedin, sevdiğimi bilmedin](#) (Nihavent)
- [Ben bir küçük cezveyim elden ele gzymeyim](#) (Segah)
- [Bırak aksın sırma saçın telleri](#) (Rast)
- [Biliyorsun bir zamanlar seni ne çok seviyordum](#) (Nihavend)
- [Bir akşam son defa seni görmeden](#) (Buselik)
- [Bir dilbere dil düştü ki mahbûb-ı dilimdir](#) (Ferahnak)
- [Bir dünya yarattım ikimiz için](#) (Hicaz)
- [Bir göz aşinalığı var aramızda](#) (Rast)
- [Bir kara gözlüye ay balam tutuşup yanmışam](#) (Nihavend)
- [Bir kerre bakanlar unuttur derdi günahı](#) (Nihavend)
- [Bir Leyla bir Şirin bir Aslı gibi](#) (Hicaz)
- [Bir mevsim o yollardan o yaz bahçelerinden](#) (Nihavend)
- [Boğazında düğümlenen hıçkırık olayım](#) (Hicaz)
- [Bu hayatın yükünü kalbimde taşıyamam](#) (Hicaz)
- [Bülbülün çilesi yanmakmış güle](#) (Hicaz)
- [Canandan uzak kaldı gönül](#) (Kürdilihicazkâr)
- [Dağda kızıl ot biter, içinde keklik öter](#) (Uşşak)
- [Değdi saçlarıma bahar gülleri](#) (Hicaz)
- [Dil seni sevmeyeni sevmede lezzet mi olur](#) (Nihavend)
- [Dil-hûn olurum yâd-ı cemâlinle senin ben](#) (Hüzzam)

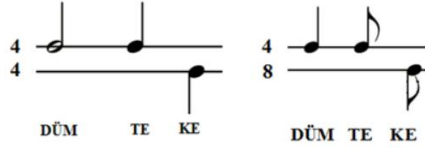
- [Duydum ki unutmuşsun gözlerimin rengini](#) (Muhayyerkürdi)
- [Elbet bir gün buluşacağız](#) (Muhayyerkürdi)
- [En sonunda sen benimsin benim eşsiz sevgilimsin](#) (Acemkürdi)
- [Erişti nev-bahar eyyamı, açıldı gül-i gülşen](#) (Nihavent)
- [Ey büt-i nev-edâ olmuşum müptela](#) (Hicaz)
- [Ey çeşm-i ahu mehlaka](#) (Acemaşiran)
- [Fikrimden geceler yatabilmirem](#) (Nihavend)
- [Fikrimin ince gülü](#) (Acemkürdi)
- [Gamze gamze bir gülöver şimdi](#) (Hicaz)
- [Geçsin günler haftalar, aylar mevsimler yıllar](#) (Rast)
- [Gel ey denizin nazlı kızı nuş-i şarab et](#) (Acem Aşiran)
- [Gel sen bize akşam yine mehtap görünsün](#) (Kürdilihicazkar)
- [Gelmiş değil böyle peri](#) (Saba)
- [Gölgesinde mevsimler boyu oturduğumuz](#) (Hicaz)
- [Gönlüme qir doğ güneşim](#) (Uşşak)
- [Gönlümün bülbülüsün aşk bahçemin gülüsün](#) (Nihavend)
- [Gözlerini gözlerimden ayırma hiç](#) (Nihavend)
- [Gözlerinin içine başka hayal girmesin](#) (Nihavend)
- [Gurbet o kadar acı ki ne varsa içimde](#) (Uşşak)
- [Gül ağacı değilim, her gelene eğilem](#) (Rast)
- [Gülünce gözlerinin içi gülüyor](#) (Hicaz)
- [Gün be gün yaşanan o hatırayı](#) (Hicaz)
- [Ham meyveyi kopardılar dalından](#) (Acemkürdi)
- [Hani ne oldu aşkımız şimdi bilmem ki nerdesin](#) (Rast)
- [Hani o bırakıp giderken seni](#) (Muhayyerkürdi)
- [Hastayım, yalnızım, seni yanımda](#) (Hicaz)
- [Hatırla ey peri o mesut geceyi](#) (Nihavend)
- [Hayat bazen tatlıdır sevenler kanatlıdır](#) (Muhayyerkürdi)
- [Hayat benzer bir sele üzme canın boş yere](#) (Segah)
- [Hayal ufkunda uçan bin bir renkler](#) (Rast)
- [Her gece yollarda gözledim seni](#) (Hüzzam)
- [İçimde nice uzun yılların özlemi var](#) (Nihavent)
- [İlk aşkım tek güneşim](#) (Nihavend)
- [Kaçsam bırakıp senden uzak yollara gitsem](#) (Nihavend)
- [Kaderimde hep güzeli aradım](#) (Nihavend)
- [Kalbe dolan o ilk bakış unutulmaz, unutulmaz](#) (Nihavent)
- ["Kalp kalbe karşıdır" derler onun için sormadım](#) (Hicaz)

- [Kaybolan yıldız gibi çıldıran yalnız gibi](#) (Muhayyerkürdi)
- [Kayboldum kaybolan yıllar içinde](#) (Hicaz)
- [Kırmızı gül demet demet](#) (Uşşak)
- [Kuş olup uçsam, sevgilimin diyarına](#) (Segâh)
- [Madem ki gidiyorsun bırakıp burda beni](#) (Hicaz)
- [Martılar âh eder cırparlar kanat](#) (Hicaz)
- [Mihrabım diyerek sana yüz vurdum](#) (Nihavend)
- [Nasıl geçti habersiz o güzelim yıllarım](#) (Hicaz)
- [Ne çıkar bahtımıza ayrılık varsa yarın](#) (Muhayyerkürdi)
- [Ne o bensiz edebilir ne temelli gidebilir](#) (Kürdilihicazkar)
- [Ne sevincin ömrü varmış ne gün gören çok yaşarmış](#) (Rast)
- [Neden bilmem bu iptilâ](#) (Nihavend)
- [Neden kaçtın uzaklara](#) (Hüzzam)
- [Neşelerle dolmak ister, sevgiyle olmak ister](#) (Hüzzam)
- [Ömrümüzün son saati çalmadan gel ne olur](#) (Hüzzam)
- [Öyle dudak büküp hor gözle bakma](#) (Kürdilihicazkar)
- [Perişan saçların aşkımın ağıdır](#) (Rast)
- [Rüzgarlara kapılmış kuru yaprak misali](#) (Hüseyini)
- [Sakin bir söz söyleme yüzüme bakma sakın](#) (Muhayyerkürdi)
- [Sana dün bir tepeden baktım aziz İstanbul](#) (Hicaz)
- [Sana nasıl susamışım anlatamam hasretimi](#) (Segah)
- [Sarı mimozamsın sen benim](#) (Hicazkar)
- [Sen beni unutmuşsun, yeni dünya kurmuşsun](#) (Hüseyini)
- [Sen kalbimin mehtabısın güneşisin](#) (Acemkürdi)
- [Seni çok seviyorum her zaman seveceğim](#) (Acemkürdi)
- [Sevgimizin aşkımızın üstünden](#) (Hicaz)
- [Sırma saçlı yarimin can bahşederken işvesi](#) (Hicaz)
- [Sormamışsın hiç kimseden](#) (Hicaz)
- [Söyle naz mı bu kaş çatış benden uzaklara kaçış](#) (Kürdilihicazkar)
- [Süzül güzel süzül de gel](#) (Nihavend)
- [Şarkılar söyle o sahillerde](#) (Hicaz)
- [Şarkımı senin için yazdığımı bilseydin](#) (Mahur)
- [Şimdi uzaklardasın gönül hicranla doldu](#) (Suzinak)
- [Şu gönlümü yaralayan şu bahtımı karalayan](#) (Nihavend)
- [Şu yalan dünyayı aşksız geçirme](#) (Hüzzam)
- [Tadı yok sensiz geçen ne baharın ne yazın](#) (Hicaz)
- [Unutulmuş birer birer eski dostlar eski dostlar](#) (Rast)

- [Uzun yıllar bekledim hakikat oldu rüyam](#) (Kürdilihicazkar)
- [Uzun yıllar ötesinden, hatırını sorayım mı](#) (Hüzzam)
- [Verdiğimiz o sözleri, ettiğimiz yeminleri](#) (Hicaz)
- [Yalnız kalan ruhumun acısı çok derindir](#) (Muhayyerkürdi)
- [Yaşamak yalan belki yalan delice sevmek](#) (Hicaz)
- [Yaşlı gözlerimi kuruttum bu gece](#) (Kürdilihicazkar)
- [Yıllar sonra rastladım çocukluk sevgilime](#) (Muhayyerkürdi)
- [Yıllardır bekliyorum bir gün dönersin diye](#) (Nihavend)
- [Yine bir gül-nihâl aldı bu gönlümü](#) (Rast)
- [Yitirmişim ben gülümü](#) (Hüzzam)
- [Yoksun diye bahçemde çiçekler açmıyor bak](#) (Rast)

Dört zamanlı

SOFYAN



Bu usul dört zamanlıdır.

4/8 ve 4/4'lük mertebeleri varsa da en çok 4/4'lük mertebesi kullanılmıştır. Bu usulde hemen hemen her formda eser yazılmıştır.

- [Ada sahillerinde bekliyorum](#) (Hicaz)
- [Adalardan bir yar gelir bizlere](#) (Hicaz)
- [Ahımı hicranımı sakladım gizli tuttum](#) (Nihavend)
- [Akşam oldu yine bastı kareler](#) (Hüzzam)
- [Akşam yine gölgen yine gölgen yine akşam](#) (Muhayyerkürdi)
- [Anla artık anla beni](#) (Nihavend)
- [Arıyı çiçekte balda sevelim](#) (Uşşak)
- [Artık senin adını zehir saçan aşkını unutmak istiyorum](#) (Nihavend)
- [Artık yeşerecek bir dalım yok](#) (Muhayyerkürdî)
- [Asker oldum piyade](#) (Hüzzam)
- [Aşk bir yalan değil de ne](#) (Bayati)
- [Aşk denilen atışe yanalım mı](#) (Rast)
- [Aşkım bahardı, ümitler vardı](#) (Nihavend)
- [Aşkım ile oynama kumar değildir](#) (Muhayyerkürdi)
- [Ay doğdu batmadı mı](#) (Muhayyer)
- [Bahçeye indim ki gülleri derem](#) (Uşşak)
- [Bağa qırdım kamaşa su ne yapsın yanmışa](#) (Kürdilihicazkar)
- [Bakma sakın benden yana](#) (Acemaşiran)
- [Begonvil boy vermiştir şimdi](#) (Nihavend)
- [Ben ağlarım eller güler, bu da başa gelecekmiş](#) (Hicaz)
- [Ben melamet hırkasını](#) (Uşşak)
- [Ben sözüne bağlamam bel](#) (Hicazkar)
- [Beni bırakıp burada qıtme güzeller güzeli](#) (Hüzzam)
- [Beyoğlu'nda gezersin gözlerini süzersin](#) (Mahur)
- [Bilsem dönüp geleceksin](#) (Hicaz)
- [Bir garip yolcuym hayata yolunda](#) (Muhayyerkürdi)
- [Bir gün karşılaşırsak ayrıldığımız yerde](#) (Hicaz)
- [Bir gün sevdiğimi anlayacaksın](#) (Muhayyer)
- [Biz Çamlıca'nın üç gülüyüz](#) (Sultaniyegâh)

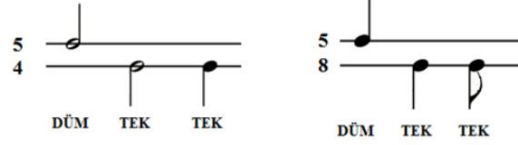
- [Bu gece düğün dernek binbir geceden örnek](#) (Uşşak)
- [Bu ne acı bu ne keder, sus kalbim sus](#) (Hicaz)
- [Bu ne sevgi ah bu ne ızdırıp](#) (Hüzzam)
- [Çatılmış kaşlarıyla kime düşman gibisin](#) (Hicaz)
- [Çayır ince biçemedim soğuk sular içemedim](#) (Muhayyer)
- [Çökertmeden çıktım da Halil' im aman başım selamet](#) (Muhayyerkürdi)
- [Daha benden ayrılmadan başka sevgili buldun](#) (Muhayyerkürdi)
- [Dağlar ağardı kardan haber gelmedi yardan](#) (Muhayyer)
- [Dereler çağlar oldu gözlerim ağılar oldu](#) (Uşşak)
- [Derman kar eylemez ferman dinlemez](#) (Segah)
- [Derdimden anlayan yok halin nedir diyen yok](#) (Uşşak)
- [Dumanlı başları göklere ermiş](#) (Hüseyni)
- [Duruşun andırır asil soyunu](#) (Nihavend)
- [Dün gece ye's ile kendimden geçtim](#) (Hicaz)
- [Düşen bir yaprak görürsen beni hatırla demiştin](#) Muhayyerkürdi)
- [Düştü enginlere bir ince hüznün](#) (Segah)
- [Düşünürken seni yüzüm gülüyor](#) (Nihavend)
- [Eğilmez başın gibi](#) (Hicaz)
- [Ela gözlerine kurban olduğum](#) (Hicaz)
- [Eledim eledim höllük eledim](#) (Uşşak)
- [Ellerimle büyüttüğüm solar iken dirilttiğim](#) (Uşşak)
- [Emel-i meyl-i vefa sende de var bende de var](#) (Bayati)
- [Enginde yavaş yavaş günün minesini soldu](#) (Hicaz)
- [Gam çekme güzel n'olsa baharın sonu yazdır](#) (Karcıgar)
- [Gamzedeyim deva bulmam](#) (Uşşak)
- [Gel yine ceylan gözlüm bana eskisi gibi](#) (Hüzzam)
- [Gelmez oldu hiç sesin söyle canım neredesin](#) (Rast)
- [Gitmesin gözlerinden pırıl pırıl arzular](#) (Rast)
- [Gönlümle oturdum da hüznümlendim o yerde](#) (Nihavend)
- [Gönül sana tapalı, kapın bana kapalı](#) (Acemaşiran)
- [Gözlerinle konuşsan benimle](#) (Hicaz)
- [Gözüm yolda gönlüm darda](#) (Uşşak)
- [Gül açarken bahçemde, hep hayalin gülümser](#) (Hicaz)
- [Gülen yüzün solmuş sevgilim senin](#) (Uşşak)
- [Gülmedi bahtım yine bu sevda bitti yazık](#) (Nihavend)
- [Haklısın ne kadar üzsen de beni](#) (Uşşak)
- [Hangi bağın bağbanısan gülüsen](#) (Saba)

- [Hangimiz düşmedik kara sevdaya](#) (Uşşak)
- [Havasına suyuna taşına toprağına](#) (Nihavent)
- [Hep ağlattı beni kaderim](#) (Nihavend)
- [Hiç mi gülmeyecek benim de yüzüm](#) (Hüzzam)
- [Hiç tatmadım böyle duyguyu](#) (Kürdi)
- [Hoş geldin elimize şiir oldun dilimize Bayram gecesi](#) (Mahur)
- [Hoş geldin gönül bahçeme bahar yüzlüm hoş geldin](#) (Mahur)
- [Işıl ışıl gözlerinde siyah saçın rengi mi var](#) (Nihavent)
- [İlk aşkı unutmak çok kolay deme](#) (Hicaz)
- [İndim havuz başına](#) (Hüzzam)
- [Kalenin burcu muyam ben bilmem ayıryam](#) (Uşşak)
- [Kanımda kıvılcım canımda ateş](#) (Nihavend)
- [Karlı dağı aştım geldim](#) (Rast)
- [Kederli günlerimde arkadaş oldun bana](#) (Hüzzam)
- [Keklik dağlarda şağılar](#) (Hüseyini)
- [Kendim gurbet elde, gönlüm sılada](#) (Muhayyerkürdi)
- [Kırmızı gülün alı var, her gün ağlasam da yeri var](#) (Hicaz)
- [Kimi dertten içermiş, kimi neşeden](#) (Rast)
- [Kumruları dinledim susuverdiler](#) (Uşşak)
- [Mahmur bakışlı dilberim, seni ben candan severim](#) (Hicaz)
- [Maksadım birazcık yine naz yapmaktı](#) (Nihavent)
- [Mendilimin yeşili ben kaybettim eşimi](#) (Saba)
- [Mevsimler yas tutup çöller ağlasın](#) (Muhayyerkürdî)
- [Ne doğan güne hükmüm geçer](#) (Mahur)
- [Ne mektup ne haber geliyor senden](#) (Uşşak)
- [Ne zaman görsem onu ayaklarım dolaşır](#) (Muhayyer)
- [Ömrümce o saf aşkı kalbimde yaşatsam](#) (Kürdilihicazkâr)
- [Ömrümüzün baharı birlikte geçsin](#) (Aşkefza)
- [Öyle güzel ki gözlerin, bakmasını bir bilsen](#) (Rast)
- [Rast geldim iki cana biri al giymiş biri mavili](#) (Acemaşiran)
- [Rüzgâr susmuş ses vermiyor nedendir](#) (Hüzzam)
- [Sahilde o hoş buseleri aldığım akşam](#) (Nihavent)
- [Sandalım geliyor varda vefa olmaz hiçbir yarda](#) (Hicaz)
- [Sarahaten acaba söylesem darılmaz mı](#) (Nihavend)
- [Sarıyer'in ortasında var bir çeşme canım çeşme](#) (Muhayyer)
- [Sazın gibi sinem dahi bir nağme-zen'indir](#) (Rast)
- [Sen gittin ya yaşantımın bir anlamı kalmadı](#) (Sultan-ı Yegah)

- [Seni çılgın gibi sevdim yoluna ömrümü verdim](#) (Hüzzam)
- [Sevda öyle müşkül ki onu çekenler bilir](#) (Uşşak)
- [Sevdadır şu kalbe dolan bu gerçeği sanma yalan](#) (Acemkürdi)
- [Seviyorum desen de kanmam sözüne](#) (Hicaz)
- [Sıra sıra siniler hasta olan iniler](#) (Rast)
- [Sigaramın dumanına sarsam saklasam seni](#) (Hicaz)
- [Sitekler örüyor kaderin ağı](#) (Muhayyerkürdi)
- [Sonbaharı bir genç kızla Hisarlarda geçirdim](#) (Nihavent)
- [Susadım gülüşüne, hasretim gelişine](#) (Kürdi)
- [Şahane gözler şahane](#) (Eviç)
- [Ta uzak yollardan](#) (Kürdi)
- [Takvimlerden haberin yok mu](#) (Hicaz)
- [Tez geçse de her sevgide bin hatıra vardır](#) (Hüseyini)
- [Yaşamak zevki verir ruhuma sonsuz kederim](#) (Muhayyerkürdi)
- [Yıllar var ki biz seninle](#) (Nihavend)
- [Yine yakmış yar mektubun ucunu](#) (Hüzzam)
- [Yüce dağdan esen yelden, sazımdaki kırık telden](#) (Muhayyerkürdi)
- [Yürü dilber yürü ömrümün varı](#) (Uşşak)
- [Zeytin gözlüm sana meylim nedendir](#) (Hüseyini)
- [Zulmetle ayrılık bestesi yapan](#) (Uşşak)

Beş zamanlı

TÜRK AKSAĞI



Bu usul beş zamanlıdır.

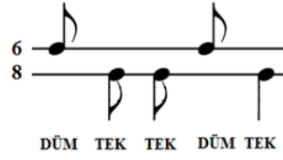
5/8 ve 5/4'lük mertebeleri vardır. Bu usulde hemen hemen her formda eser yazılmıştır.

- [Bahar oldu beyim evde durulmaz](#) (Hüzzam)
- [Ben bû-yi vefâ bekler iken sû-y-i çemenden](#) (Nihavent)
- [Beni candan usandırdı cefâdan yâr usanmaz mı](#) (Suzinâk)
- [Bilmem ki safa neşe bu ömrün neresinde](#) (Karcığar)
- [Bir nevcivânsın şûh-i cihânsın](#) (Hisar Buselik)
- [Bir yaş gibi gözden süzülüp kalbime aktın](#) (Rast)
- [Çamlarda şafak rengi gibi gönlüme aktın](#) (Nihavent)
- [Dersini almış da ediyor ezber](#) (Uşşak)
- [Esti nesîm-i nev-bahar açıldı güller subh-dem](#) (Rast)
- [Ey çerh-i sitemger dil-i nalana dokunma](#) (Hicaz)
- [Gel nazlı güzel gel bana can ver gülüşünle](#) (Hicaz)
- [Gönlüm yaralı bilmiyorum yar bana n'oldu](#) (Hicaz)
- [Gözyaşlarınız kalbime toplanmış emeldi](#) (Eviç)
- [Gün açarınca boynum bükülür](#) (Uşşak)
- [Hâlâ yaşıyor kalbimin en gizli yerinde](#) (Nihavent)
- [Hicran oku sinem deler](#) (Hüseyni)
- [Hicranla geçen günleri hasretle anarken](#) (Hicaz)
- [Körfez'deki dalgın suya bir bak göreceksin](#) (Nihavent)
- [Mağusa limanı limandır liman aman aman](#) (Kürdi)
- [Mayadağ'dan kalkan kazlar](#) (Hicaz)
- [Nereelerde kaldın ey serv-i nazım](#) (Nihavend)
- [Sayd eyledi bu gönlümü bir gözleri âhû](#) (Hicaz)
- [Sevda yaratan gözlerini her zaman öpsem](#) (Segah)
- [Sevdası henüz sinede gönlüm gibi sağdı](#) (Hüzzam)
- [Solsan da sararsan yine gül-pembe dehensin](#) (Hicaz)
- [Son hatıra aşkımda kalan bir sarı saçtı](#) (Hüzzam)
- [Şu dağlar ulu dağlar etekleri buz bağlar](#) (Hicaz)
- [Tamburamın ince kıvrak beli var](#) (Karcığar)
- [Ümidini kirpiklerine bağladı gönlüm](#) (Hüzzam)
- [Varsın gönül aşkınla harap olsun efendim](#) (Nişaburek)

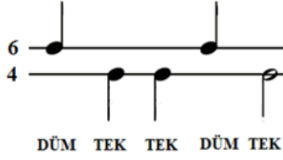
- [Yâd eller aldı beni](#) (Hicaz)
- [Yalancıdır hep aynalar gir kalbime gör kendini](#) (Kürdilihicazkâr)
- [Yalnız bırakıp gitme bu akşam yine erken](#) (Uşşak)

Altı zamanlı

YÜRÜK SEMAİ



SENGİN SEMAİ



Bu usul altı zamanlıdır.

6/8 – 6/4 ve 6/2'lik mertebeleri vardır. 6/8'lik mertebeye *Yürük Semaî*, 6/4'lük mertebeye *Sengin Semaî* denir.

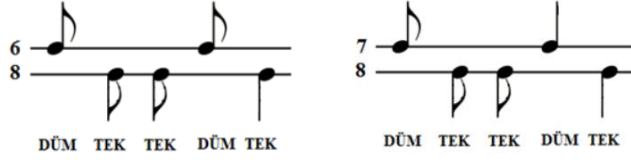
- [Ab-ü tâb ile bu şeb hâneme cânân geliyor](#) (Suzidilara)
- [Açmam açamam söyleyemem çünkü derinde](#) (Hüzzam)
- [Affeyle suçum ey gül-i ter başıma kakma](#) (Hicaz)
- [Ah yine neşe-i muhabbet dil'ü canım etti şeyda](#) (Hicaz)
- [Al yanağın alına yanam kimse duymaya](#) (Hicaz)
- [Al sazını sevdiceğim şen hevesinle](#) (Sulâtın-ı Yegah)
- [Aman avcı vuma beni](#) (Nihavend)
- [Aşık Bağdat sorulmaz](#) (Mahur)
- [Aşkın ile gündüz gece giryanım efendim](#) (Acemkürdi)
- [Ayrıldı gönül şimdi yine bir tek eşinden](#) (Nihavend)
- [Bâri felek ben yüzüne söyleyim](#) (Acemkürdi)
- [Ben gibi sana âşık-ı üftâde bulunmaz](#) (Hüseyin)
- [Bilmem ki nedendir, bana sen hor bakıyorsun](#) (Rast)
- [Bilmem niye bir bûseni sen çok görüyorsun](#) (Hicaz)
- [Bin gül çıkarırdım sana kalbimdeki külden](#) (Nihavend)
- [Bir elif çekti yine sineme canan bu gece](#) (Muhayyer)
- [Bir goncaya bir hare nigah eyledi bülbül](#) (Karcığâr)
- [Bir gönlüme bir hal-i perişanıma baktım](#) (Rast)
- [Bir gün gelecek ben gibi naçar kalacaksın](#) (Hüseyin)
- [Bir gün o güzel şad edecek ruhumu sandım](#) (Nihavend)
- [Bir kendi gibi zalimi sevmiş yanıyormuş](#) (Kürdilihicazkar)
- [Birlikte bir akşam yine mey-nûş edelim gel](#) (Kürdilihicazkar)
- [Bu yıl da böyle geçti şirin sözlü sevgilim](#) (Kürdilihicazkar)
- [Bülbül gibi pür oldu cihan nağmelerimden](#) (Hicazkâr)
- [Çok geç kalmışız canım, vakit bu vakit değil](#) (Kürdi)

- [Derdimi arzetmeye ol şûha bir dem bulmadım](#) (Hicaz)
- [Derdin ne ise saklama mahrem olayım ben](#) (Kürdilihicazkar)
- [Dinlendi başım dün gece bir parça dizinde](#) (Ferahfeza)
- [Erdi bahar sardı yine neş'e cihanı](#) (Rast)
- [Eşimden ayrıldım göz yaşım durmaz](#) (Hicaz)
- [Etti o güzel ahde vefâ müjdeler olsun](#) (Segah)
- [Ey bâd-ı sabâ yâr ile vuslat ne zamandır](#) (Saba)
- [Ey mehlika ey gül beden mahvoldu cismim naleden](#) (Hicaz)
- [Ey mutrib-i zevk aşına](#) (Kürdilihicazkar)
- [Geçti hayâl içinde bunca yıl bir gün gibi](#) (Mahur)
- [Gelse o şûh meclise nâz ü tegafül eylese](#) (Rast)
- [Gezdim yürüdüm dün gece hicranımı yendim](#) (Muhayyer)
- [Gönlüm nice bir senden uzak günler saysın](#) (Hüzzam)
- [Göstermedi bir gün bana bu baht-ı siyahım](#) (Uşşak)
- [Gül yüzlülerin şevkine gel nûş edelim mey](#) (Bayati)
- [Güle sor bülbüle sor hâlimi hicranımı dinle](#) (Buselik)
- [Gülmedi şu bahtım, gülmedi gitti](#) (Hicaz)
- [Hala kanayan kalbimi aşk ateşi dağlar](#) (Mahur)
- [Her tel saçı bir ter dudağının değdiği yerdir](#) (Kürdilihicazkar)
- [Hülyamı saran hareli bir çift göze daldım](#) (Hüzzam)
- [Kapat gözlerini kimse görmesin](#) (Segah)
- [Ne yeşil, ne siyah, ne tozpembedir](#) (Hicaz)
- [Neşelerle dolmak ister](#) (Hüzzam)
- [Neydin güzelim sen güzelim dün gece neydin](#) (Saba)
- [Nideyim sahn-ı çemen seyrini cananım yok](#) (Hicaz)
- [Öürsem yazıktır sana kanmadan](#) (Hüzzam)
- [Ömrün şu biten neşvesi tam olsun erenler](#) (Uşşak)
- [Ruhunda ölen nağmede sevda sesi var mı](#) (Segah)
- [Rüzgâr uyumuş ay dalıyor her taraf ıssız](#) (Acemkürdi)
- [Sahilde saba rüzgârı ağırlarken uyan sen](#) (Saba)
- [Sen sanki baharın gülüsün şen çiçeğimsin](#) (Hüzzam)
- [Senden bilirim yok bana bir faide ey gül](#) (Hüseyini)
- [Sevda ile dillendi bu son şarkı sesinle](#) (Rast)
- [Son aşkı canlandıran en tatlı emelsin](#) (Hicazlkar)
- [Sürülmez sefa, çekilmez cefa](#) (Hüzzam)
- [Süzüp süzüp de ey melek o çeşm-i nîm-hâbını](#) (Nihavend)
- [Şad eyledi can ü dilimi ruh-i revanım](#) (Sultan-ı Yegah)

- [Şen gözlerine neşe veren bir çiçek olsam](#) (Kürdilihicazkar)
- [Tut-i mucize-guyem ne desem laf değil](#) (Segah)
- [Unutulmuş birer birer eski dostlar](#) (Rast)
- [Ülfet etsem yâr ile ağıyâre ne](#) (Hicaz)
- [Vücûd ikliminin sultanı sensin](#) (Nihavent)
- [Yıllar ne çabuk geçti o günler arasından](#) (Hicaz)
- [Yine bağlandı dil bir nev-nihâle](#) (Neva)
- [Yoktur elemi aşkın o parlak seherinde](#) (Kürdilihicazkar)
- [Yollarda kalan gözlere yaşlar doluyor gel](#) (Acemkürdi)
- [Zil, şal ve gül "Endülüs'te raks"](#) (Kürdilihicazkâr)

Yedi zamanlı

DEVİR-İ HİNDİ

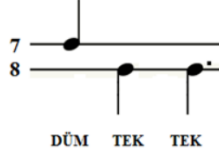


Bu usul yedi zamanlıdır.

7/8 ve 7/4'lük mertebeleri vardır. Şarkılarda, türkülerde, ilahilerde, köçekçelerde ve saz semailerinin dördüncü hanelerinde kullanılmıştır.

- [Bâde-i vuslat içilsin kâse-i fağfurdan](#) (Şedaraban)
- [Beklerim her gün bu sahillerde mahzun böyle ben](#) (Hüzzam)
- [Bir vefasız yâre düştüm hiç beni yâd etmiyor](#) (Acemkürdi)
- [Değildi böyle evvel tarz ü tavrın bî-karâr oldu](#) (Hüzzam)
- [Değirmene un yolladım nişanlımı dün yolladım](#) (Uşşak)
- [Derbeder bir aşıkım yurdum evim viranedir](#) (Kürdilihicazkar)
- [Dil-harâb-ı aşkınım sensin sebep berbâdına](#) (Segâh)
- [Gönlümü duçar eden bu hale hep](#) (Hicazkar)
- [Gönlümün ezhâr içinde gül gibi dildârı var](#) (Rast)
- [Gözlerin hayran bakarmış görmeyip ısrarımı](#) (Uşşak)
- [Gül yüzünde görelî zülf-i semen-sây gönül](#) (Rast)
- [Lezzet almış geçmiyor sevdâyı dildârdan gönül](#) (Hicazkâr)
- [Nar-i firkat şule-paş oldukça, sinem dağlıyor](#) (Bayatî)
- [Nice sevdi nice yandı nice bağlandı gönül](#) (Kürdilihicazkar)
- [Nigâh-ı mestine canlar dayanmaz](#) (Saba)
- [Öyle bir âfet-i yektâ-yı emelsin meleğim](#) (Saba)
- [Sen de Leylâ'dan mı öğrendin cefakâr olmayı](#) (Hüzzam)
- [Senden ayrı yaşayamam çünkü çok sevdim seni](#) (Rast)
- [Yar senden kalınca ayrı](#) (Nihavent)
- [Yorgun düştüm koklamaktan hayâlini dün yine](#) (Hicaz)

Yedi zamanlı **DEVR-İ TURAN**



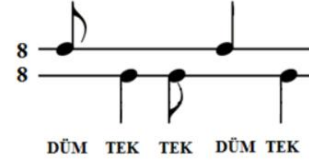
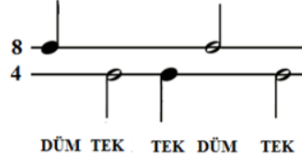
Bu usul yedi zamanlıdır.

Bu usule *Mandır*a ismi de verilmiştir. 7/8'lik mertebesi kullanılmıştır. Türkülerde, köçekçelerde ve oyun havalarında kullanılmıştır.

- [Ben bir küçücük sevdalı kuştum](#) (Hüseyin)
- [Yağmur yağar taş üstüne](#) (Hüseyin)

Sekiz zamanlı

DÜYEK



Bu usul sekiz zamanlıdır.

8/8 ve 8/4'lük mertebeleri vardır. 8/4'lük mertebesine *Ağır Düyek* denir. Bu usulde hemen hemen her formda eser yazılmıştır.

- [Açık bırak pencereni örtme perdeni bu gece](#) (Hicaz)
- [Agora meyhanesi](#) (Muhayyerkürdi)
- [Ağlamakla inlemekle ömrüm gelip geçiyor](#) (Nihavent)
- [Ağlar gezerim sahili sanki benimlesin](#) (Hicaz)
- [Ağlatıp küstürecekse](#) (Hicazkar)
- [Ahımı hicranımı sakladım gizli tuttum](#) (Nihavent)
- [Akşam oldu hüzünlendim ben yine](#) (Uşşak)
- [Akşamın olduğu yerde bekle diyorsun gelmiyorsun](#) (Hüzzam)
- [Al goncayı deremedim](#) (Hicaz)
- [Aldattın beni seviyorum diye kalbimi yaktın](#) (Hicaz)
- [Aldı beni aldı beni iki kaşın arası](#) (Hicazkar)
- [Aliverin bağlamamı çalayım](#) (Hüzzam)
- [Anar ömrünce gönül giden sevgilileri](#) (Uşşak)
- [Artık bu solan bahçede bülbüllere yer yok](#) (Hicaz)
- [Artık gelecek sanme sakın geçti o günler](#) (Acemkürdi)
- [Aşk nedir nasıldır bilen var mı](#) (Nihavend)
- [Aşka gönül vermem aşka inanmam](#) (Nihavend)
- [Aşkı seninie tattı hicranla yandı gönül](#) (Hicaz)
- [Ateş olup yaksan da](#) (Nihavend)
- [Avuçlarımda hala sıcaklığın var inan](#) (Kürdilihicazkar)
- [Ay doğarken gecelerden](#) (Hüseyini)
- [Aylardır gül yüzünü göremez oldum senin](#) (Suzinak)
- [Aynı bedende can gibiyiz](#) (Kürdi)
- [Ayrılık yaman kelime](#) (Segah)
- [Bahar gelmiş neyleyim](#) (Nihavend)
- [Bahar meltemidir başımda esen](#) (Nihavend)
- [Bahar oldu düştün dile sende figan etme bülbül](#) (Muhayyer)
- [Baharı beklerken ömrüm kış oldu](#) (Uşşak)
- [Baharın gülleri açtı yine mahzundur bu gönlüm](#) (Rast)

- [Bana aşkı soruyorsun aşk yaşanır anlatılmaz](#) (Nihavend)
- [Bana kollarını uzatsan biraz](#) (Muhayyerkürdi)
- [Başka söz söylemem aşktan yana ben](#) (Kürdilihicazkar)
- [Bekasız hüsnün güvenme anına](#) (bayati Araban)
- [Beklerim hergün bu sahillerde mahzun böyle ben](#) (Hüzzam)
- [Belki bir sabah geleceksin lakin vakit geçmiş olacak](#) (Rast)
- [Ben güzele güzel demem güzel benim olmayınca](#) (Mahur)
- [Ben küskünüm feleğe](#) (Rast)
- [Ben seni unutmak için sevmedim](#) (Segah)
- [Bende hicran yarasından da derin bir yara var](#) (Hicaz)
- [Beni kör kuyularda merdivensiz bıraktın](#) (Kürdilihicazkar)
- [Benim olsan seni bir gül gibi koklar sararım](#) (Rast)
- [Benim şu yollardan üzgün geçtiğim senin yüzünden](#) (Hüzzam)
- [Bırakma ellerimi, bırakma yalnız beni](#) (Muhayyerkürdi)
- [Bin hüznün çöktü yine gönlüme akşamla benim](#) (Hüzzam)
- [Bir ateşim yanarım külüm yok dumanım yok](#) (Hicaz)
- [Bir bakış baktın kalbimi yaktın](#) (Rast)
- [Bir başka eda başka bir arzu ile geldin](#) (Acemkürdi)
- [Bir çapkın elinde oyuncak oldum](#) (Uşşak)
- [Bir demek yasemen aşkımın tek hatırası](#) (Nihavend)
- [Bir gün dönüp bakınca düşler](#) (Muhayyerkürdi)
- [Bir gönül hikayesi anlatırdı gözlerin](#) (Uşşak)
- [Bir gönül vardı bende henüz aşkı tatmamış](#) (Rast)
- [Bir hatıra-yı aşksın unutmam seni](#) (Uşşak)
- [Bir ihtimal daha var](#) (Nihavend)
- [Bir ilkbahar sabahı güneşle uyandın mı hiç](#) (Nihavend)
- [Bir kerre baktın kalbimi yaktın](#) (Hicaz)
- [Bir kızıl goncaya benzer dudağın](#) (Muhayyerkürdi)
- [Bir rüzgârdır, gelir geçer sanmıştım](#) (segah)
- [Bir selam vermeden gelip geçersin](#) (Hüzzam)
- [Bir sevda geldi başıma](#) (Acemkürdi)
- [Bir tatlı tebessümün bin vuslata bedeldir](#) (Uşşak)
- [Bir yangın sonrası şimdi yüreğim](#) (Hüzzam)
- [Biraz kül biraz duman o benim işte](#) (Nihavend)
- [Boğaziçi, sen gönüller yatağı](#) (Hicaz)
- [Böyle kaç yıl geçecek, gözyaşlı gönül kırık](#) (Hicaz)
- [Böylemi esecekti son günümde bu rüzgar](#) (Hüzzam)

- [Bu ateşi sen yaktın içime gel de sen söndür](#) (Kürdilihicazkar)
- [Bu hazan yine kalbim maziden daha kırık](#) (Hüzzam)
- [Bu sabah bağda erken](#) (Uşşak)
- [Bu sevda ne tatlı ne tatlı yalan](#) (Mahur)
- [Bu son şarkımda sen varsın](#) (Mahur)
- [Bu yara başka yara](#) (Hicaz)
- [Bu yerler ne füsunkardı](#) (Hicaz)
- [Bunca güzel içinde birisi var ki](#) (Muhayyerkürdi)
- [Bülbül aşıkmiş güle](#) (Nihavend)
- [Bülbülüm gel de dile](#) (Muhayyer)
- [Canımın yoldaşı ol gönlüme bir neşe bırak](#) (Uşşak)
- [Çamlar arasından süzülürken mehtap](#) (Kürdilihicazkar)
- [Çatılmış kaşlarınla kime düşman gibisin](#) (Hicaz)
- [Çekemezler sevgimizi](#) (Hüzzam)
- [Çıksam şu dağların yücelerine](#) (Hicaz)
- [Çiçeklerin gülüyor sevincinden](#) (Hicazkar)
- [Çok çabuk geçtik inan sevdanın yollarından](#) (Hüzzam)
- [Çok geceler bekledim, belki gelirsin diye](#) (Hicaz)
- [Çözmek elinde değil gönlümü senden kadın](#) (Hicazkar)
- [Dediler zamanla hep azalırmiş sevgiler](#) (Hicaz)
- [Dalında solarken akşamın gülü](#) (Uşşak)
- [Dargın ayrılmayalım diye koştum sana dün](#) (Hüzzam)
- [Deli gönül gezer gezer gelirsin](#) (Hicaz)
- [Dert bende derman sende](#) (Kürdilihicazkar)
- [Dertleri zevk edindim bende neşe ne arar](#) (Kürdilihicazkar)
- [Dertliyim ruhuma hicranımı sardım da yine](#) (Segah)
- [Deva bulmayacak mı kalbimdeki şu yara](#) (Hüzzam)
- [Dil şâd olacak diye kaç yıl avuttu felek](#) (Hicaz)
- [Dilimi bağlasalar anmasam hiç adını](#) (Hüzzam)
- [Dokunma kalbime zira çok incedir kırılır](#) (Suzinak)
- [Doldur ey sâkî bu Cem bezminde bir gün mey biter](#) (Yegah)
- [Doymadım sana ağlarım ah ederek yana yana](#) (Nihavend)
- [Dönsen de artık sevemem seni](#) (Hüzzam)
- [Dönülmez akşamın ufkundayız vakit çok geç](#) (Segah)
- [Duygular coşuyor çaldığın zaman](#) (Kürdilihicazkar)
- [Dü çeşmimden gitmez aşkın hayâli](#) (Hisar Buselik)
- [Dün gece bir şuhun bezmine gittim](#) (Hüzzam)

- [Dün gece mehtaba dalıp hep seni andım](#) (Hüzzam)
- [Ellerim böyle boş mu kalacaktı](#) (Nihavend)
- [Elveda! bütün hatıralar](#) (Nihavend)
- [Elveda gençliğim elveda ey hatıralar](#) (Muhayyerkürdi)
- [Gece kirpikli kadın, aşkıma siyah bakma](#) (Muhayyerkürdi)
- [Geçmesin günümüz sevgilim yasla](#) (Kürdilihicazkar)
- [Geçti artık güzel günler, kalbimi sardı hüzünler](#) (Nihavend)
- [Geçti bahar hazan erdi bu yerde](#) (Buselik)
- [Geçti hayâl içinde bunca yıl bir gün gibi](#) (Nihavent)
- [Gittiğin yolları, yakın sanarak](#) (Rast)
- [Gizli aşk bu söyleyemem derdimi hiç kimseye](#) (Nihavent)
- [Gökyüzünde yalnız gezen yıldızlar](#) (Nihavend)
- [Gönlüm çiçek aşk bağında seçmesini bilmedin](#) (Nihavend)
- [Gönlüm özledikçe görürdüm, hele](#) (Muhayyerkürdi)
- [Gönlümde açmadan solan bir gülsün](#) (Hicaz)
- [Gönlümün şarkısını gözlerinden okurum](#) (Hicaz)
- [Gönül aşkınla gözyaşı dökmekten usandı artık](#) (Rast)
- [Gönül harareti sönmez şarabı kevserle](#) (Buselik)
- [Gözlerin bir aşk bilmececi sorar gibi](#) (Nihavend)
- [Gözlerim uykuyla barıştı sanma](#) (Uşşak)
- [Gözlerimden yüzün,kulaklarımdan sesin silinmedi senelerdir](#) (Hicaz)
- [Gözümde daim hayali canan](#) (Rast)
- [Gözümde işvenümadır hayal-i bîbedeli](#) (Bayati Araban)
- [Gözümde özleyiş gönlümde acı](#) (Buselik)
- [Gözyaşımda saklısın ağlayamam ben](#) (Hicaz)
- [Gurbet elde her akşam battı bağrıma güneş](#) (Hüzzam)
- [Gurbete düştüğüm günlerden beri](#) (Nihavend)
- [Gurbetten gelmişim yorgunum hancı](#) (Uşşak)
- [Gül dalında öten bülbülün olsam](#) (Hicazkar)
- [Güle sorma, o bilmez aşkı, sevdayı, neşeyi](#) (Saba)
- [Gülen gözlerinin manası derin](#) (Hüseyni)
- [Güller arasında seni bensiz gören olmuş](#) (Uşşak)
- [Gün gelir de beni unutursun demiştin](#) (Uşşak)
- [Güneşin battığı yerde bir dönülmez ufka gittin](#) (Kürdilihicazkar)
- [Haleli gözlerin hayale döndü](#) (Hüzzam)
- [Hani yosun rengi gözlerin olacaktı senin](#) (Nihavend)
- [Hasret içimde bir kor](#) (Rast)

- [Hatıralar sarmış dört bir yanı](#) (Nihavent)
- [Hayat budur sevgilim geçenler unutulur](#) (Hüzzam)
- [Hayal içinde akıp geçti ömrüm derbederim](#) (Nihavend)
- [Hep sen geleceksin diyerek](#) (Nihavend)
- [Her günüm mazide kalmış günlerimden gün arar](#) (Uşşak)
- [Her mevsim içimden gelir geçersin](#) (Uşşak)
- [Her şey bana göz süzüp baktığın an başladı](#) (Hüzzam)
- [Hicran olacaksa bu aşkın sonu](#) (Rast)
- [Hicranı açmıştır sînede yara](#) (Mahur)
- [Hiçbir şeyde gözüm yok](#) (Hicaz)
- [Hüsnüne güvenme ey ruy-i mahım](#) (Hicaz)
- [İçimde bin türlü keder](#) (Hüzzam)
- [İçimde kim vardır bir bilebilse](#) (Hüzzam)
- [İçimdeki özlemi unutamıyorum yar](#) (Hicaz)
- [İçin için yanıyor, yanıyor bu gönlüm](#) (Muhayyerkürdî)
- [İlkbahara bekle beni demiştin](#) (Kürdi)
- [İnan inan ki kimse bana senin gibi bakmadı](#) (Nihavend)
- [İnleyen nağmeler ruhumu sardı](#) (Nihavend)
- [İstanbul'da boğaziçi'nde bir garip Orhan Veli'yim](#) (Hicaz)
- [İstanbul'u artık hiç sevmiyorum](#) (Rast)
- [İşte seni seven benim](#) (Muhayyer)
- [Kaçınıcı fasl-ı bahar bu solar gider emelim](#) (Sultaniyegâh)
- [Kader kime şikayet edeyim seni](#) (Hicaz)
- [Kalbimi bezledim minnet-ü zevkle dilesen](#) (Uşşak)
- [Kalbimin sahibi sensin orda yalnız sen varsın](#) (Hüzzam)
- [Kalplerden dudaklara yükselen sesi dinle](#) (Nihavend)
- [Kapın her çalındıkça o mudur diyeceksin](#) (Muhayyerkurdi)
- [Kederden mi neden bilmem sararmış reng-i ruhsârın](#) (Hicaz)
- [Kınalı keklik idim kanadımı kırdılar](#) (Saba)
- [Kim demiş ki sevgiler ayrılıklarla biter](#) (Rast)
- [Kime halim diyeyim, kime feryat edeyim](#) (Acemaşiran)
- [Kırpıklarının gölgesi güllerle bezenmiş](#) (Nihavend)
- [Kulağımdan gitmiyor ninni sesin](#) (Hicazkâr)
- [Kurumuş topraklar gibiyim](#) (Kürdilihicazkar)
- [Leyla acep neden ses vermiyor feryadıma](#) (Hicazkar)
- [Leyla bir özgecandır, kara göz lü ceylandır](#) (Segah)
- [Leylakları sümbülleri / Soldurdun gonca gülleri](#) (Nihavend)

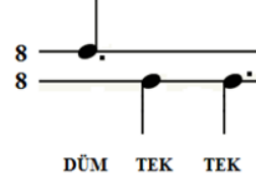
- [Mehtaba bürünmüş gece](#) (Nihavend)
- [Mehtâplı gecelerde hep seni andım](#) (Uşşak)
- [Menekşe gözler hülyalı bakışları çok manalı](#) (Uşşak)
- [Menekşe gözlerde hiç vefa yokmuş](#) (Hüzzam)
- [Menekşelendi sular, sular menekşelendi](#) (Nihavend)
- [Meyhanelerde akşam olunca beni ara](#) (Rast)
- [Muhabbet başına girdim bu gece](#) (Hicaz)
- [Müheyyâ oldu meclîs sâkîyâ peymâneler dönsün](#) (Hüseyinî)
- [Nazlı bir çiçek gibi, uçan kelebek gibi](#) (Muhayyerkürdi)
- [Ne bildim kıymetin, ne bildin kıymetim](#) (Nihavend)
- [Ne boş yere yanmışım meğer ben aldanmışım](#) (Hicaz)
- [Ne demiştin niçin caydın sözünden](#) (Kürdilihicazkar)
- [Ne dert kalır ne hüzn, bir sudur akar zaman](#) (Nihavent)
- [Ne gelen ne soran var acı geçti günlerim](#) (Hicaz)
- [Ne sen beni gördün ne de ben seni](#) (Acemkürdi)
- [Ne yaptım kendimi nasıl aldattım](#) (Uşşak)
- [Ne yeşilin ne siyahı gözümde hep gözleri var](#) (Uşşak)
- [Ne zaman geleceksin bu kaçınıcı bahar](#) (Nihavend)
- [Neyleyim neyleyim ben böyle yarı](#) (Muhayyerkürdi)
- [Niçin mahzun bakarsın sen bana söyle](#) (Muhayyer)
- [Nideyim bilmem elinden senin, bilmem nideyim](#) (Acem Aşiran)
- [O beni bir bahar akşamı terkedip gitti](#) (Muhayyerkürdi)
- [O çeşme kurumuş akıyor artık](#) (Hicaz)
- [O dudaklar yine, yine yaz geldi de bülbülleşiyor](#) (Rast)
- [Olanlar oldu geçti artık sen ne dersene de](#) Hüzzam)
- [Ömrümüzün son demi sonbaharıdır artık](#) (Hüzzam)
- [Ömrümce hep adım adım her yerde seni aradım](#) (Rast)
- [Pınarın başında su verdin içtim](#) (Hicaz)
- [Pişman olurda bir gün dönersen bana geri](#) (Hüzzam)
- [Ruhuma gecenin matemi doldu](#) (Nihavend)
- [Rüzgar söylüyor şimdi o yerlerde bizim eski şarkımızı](#) (Muhayyerkürdi)
- [Rüzgâr kırdı dalımı ellerin günahı ne](#) (Buselik)
- [Sabâ tarf-ı vefâdan peyâm yok mu](#) (Mahur)
- [Saçın yüzüne değse tenini kıskanırım](#) (Hüzzam)
- [Saçının tellerine gönlümü taktı kader](#) (Rast)
- [Saçlarıma ak düştü sana ad bulamadım](#) (Buselik)
- [Saçların tarumar, gözlerinde nem](#) (Rast)

- [Sana bir buse vermedim diye nasıl kızarsın istemedin ki](#) (Hicaz)
- [Sana gönül borcum var ödemek kolay değil](#) (Uşşak)
- [Saymadım kaç yıl oldu sen ellerin oldun olalı](#) (Kürdilihicazkar)
- [Selam vermeden gelip geçersin](#) (Uşşak)
- [Sen kimseyi sevemezsin sevmeyeceksin](#) (Nihavent)
- [Sen körfeze geldiğin zaman yıldızlar güler](#) (Kürdilihicazkar)
- [Sen neşeden haber ver derdi herkes tanıyor](#) (Hüzzam)
- [Sen olmasaydın eğer aşka inanmazdım](#) (Hüzzam)
- [Senden bana ne kaldı bir hatıradan başka](#) (Muhayyerkürdi)
- [Seneler ne olur üstüme gelmeyin](#) (Hicaz)
- [Seni andım yine kalbimde derin bir sızı var](#) (Rast)
- [Seni ben ellerin olsun diye mi sevdim](#) (Kürdilihicazkar)
- [Seni ben unutmak istemedim ki](#) (Hicaz)
- [Seni herkesten kıskanıyorum](#) (Saba)
- [Seni ne çok sevdiğimi söylesem de bilemezsin](#) (Beyati)
- [Seni, sesini, gözlerinin rengini unutabilsem](#) (Hüzzam)
- [Seninle bir son bahar mevsimiydi tanıştık](#) (Hicaz)
- [Seninle buluşmamız ne kadar güç olsa da](#) (Kürdi)
- [Seninle doğan güldür bu gönül ah bu gönül şarkıları](#) (Uşşak)
- [Seninle düştüm dile aşkın bana bir çile](#) (Rast)
- [Seninle ey gül-i Ahsen](#) (Kürdilihicazkar)
- [Seninle tattım ben her mutluluğu](#) (Kürdi)
- [Sensiz kalan gönlümde bil ki hayat virane](#) (Rast)
- [Sensiz her gecenin sabahı olmayacak sanırım](#) (Nihavend)
- [Sensizliği ben seçmedim ben seçmedim ayrılığı](#) (Hicaz)
- [Sesimde şarkısı aşkın figan olup gidiyor](#) (Hüzzam)
- [Sevmez kimse seni benim sevdiğim kadar](#) (Hicaz)
- [Sevgi dolu şu gönlüm bir kuş gibi kanatlı](#) (Uşşak)
- [Sevgilim desen bana aşıkım inan sana](#) (Nihavend)
- [Sevmek acı bir arzu derler sevilmiyor sevenler](#) (Kürdilihicazkar)
- [Sevmekten kim usanır tadına doyum olmaz](#) (Rast)
- [Sevmiyorum seni artık gözlerimi geri ver](#) (Hicaz)
- [Sigaramın dumanı yoktur yarın iman](#) (Uşşak)
- [Son ümidim de bitti kuş gibi uçtu gitti](#) (Hicaz)
- [Sorma bana, nafile, neler düşündüğümü](#) (Kürdilihicazkar)
- [Söyle sevgili sevgili söyle](#) (Uşşak)
- [Söyleme bilmesinler bu aşkın bittiğini](#) (Hüzzam)

- [Söyleyemem derdimi kimseye derman olmasın diye](#) (Hicaz)
- [Söyleyin nerde o göz nuru gönül sevgisi yâr](#) (Acemkürdi)
- [Söyleyin yıldızlar sevgilim nerde](#) (Hicaz)
- [Şarap mahzende yıllanır](#) (Kürdilihicazkâr)
- [Şarkılar seni söyler dillerde nağme adın](#) (Nihavend)
- [Şarkılardan fal tuttum ikimize kaç kere](#) (Hicaz)
- [Şen gözlerinle yüzüme bir baktın](#) (Hicazkar)
- [Şu göğsüm yırtılıp baksan dikenler hep aynı güldendir](#) (Hüzzam)
- [Şu güzeller güzeli yâr gibi geldi bana](#) (Nihavend)
- [Taç olsan başıma takmayacağım](#) (Nihavend)
- [Talihin elinde oyuncak oldum](#) (Hüzzam)
- [Tekrar bana dönsen yine beni sevsen](#) (Muhayyerkürdi)
- [Ufacıktın tefeciktin](#) (Nihavend)
- [Unut beni kalbimdeki hicranla yalnız kalayım](#) (Rast)
- [Unutmadım seni ben her zaman kalbimdesin](#) (Karcığâr)
- [Unutmadım seni bir an](#) (Nihavend)
- [Unuttun mu aşkımıza ettiğimiz yemini](#) (Hüzzam)
- [Unutturamaz seni hiçbir şey unutulsam da ben](#) (Nihavend)
- [Unutulmaz adınla dudakta kal sevgilim](#) (Muhayyerkürdi)
- [Unutulmuş ne varsa sevgiden geri kalan](#) (Muhayyerkürdi)
- [Uzayıp giden o tren yolları](#) (Saba)
- [Ümitsiz bir aşka düştüm ağlarım ben hâlîme](#) (Hicaz)
- [Ümitsiz bir bekleyiş hasreti var içimde](#) (Hüzzam)
- [Var mı hacet söyleyim ey gültenim](#) (Muhayyerkürdi)
- [Viran olan kalbimde sevgilimi özlerim](#) (Muhayyerkürdi)
- [Ya Rab kalbimin sahibi nerde](#) (Nihavend)
- [Yağmurlardan buluttan, rüzgârlardan izlerim](#) (Nihavend)
- [Yaklaşıyor gün be gün ömrümüz son mevsime](#) (Rast)
- [Yalan yalan değil pek kolay olmayacak unutmak](#) (Hicaz)
- [Yalancı dünya yalancı dünya seni n'eylemeli](#) (Muhayyerkürdi)
- [Yalancının birine kapıldı kaldı gönül](#) (Hicaz)
- [Yanakların çiçektir gönlüm bir kelebektir](#) (Uşşak)
- [Yar peşinde koş a koş a yoruldu](#) (Acemkürdi)
- [Yar yolunu kolladım, beyaz mendil salladım](#) (Hüzzam)
- [Yasemenler dile geldi bülbül uçu güle geldi](#) (Uşşak)
- [Yemenimde hare var yüreğimde yare var](#) (Mahur)
- [Yemin ettim bir kere dönmem geri bunu bil](#) (Rast)

- [Yeniköy'de bir kız gördüm, adı Sarı Zambak'mış](#) (Hüseyini)
- [Yeşil gözlerinden muhabbet kaptım](#) (Hicaz)
- [Yeşil ördek gibi daldım göllere](#) (Hüseyini)
- [Yıldızlara baktırdım, fallarda çıkmıyorsun](#) (Kürdilihicazkar)
- [Yıllar yağdı saçlarıma mevsimleri sayamadım](#) (Segah)
- [Yılları durduracak güneşi doğduracak](#) (Nihavend)
- [Yine bahar oldu, coştı yüreğim](#) (Muhayyerkürdi)
- [Yine hazan mevsimi geldi](#) (Nihavend)
- [Yolları qurbete bağlayan dağlar](#) (Hicazkar)
- [Yollarına gül döktüm gelir de geçer diye](#) (Hicaz)
- [Yüzün güllerden ince sesin bülbülden tatlı](#) (Hicazkâr)
- [Zalim felek ne felaket verdi başıma](#) (Hicaz)
- [Zaman olur ki anın hacle-i visalinde](#) (Hüseyini)
- [Zamanla belki geçer bu aşk da hicran da](#) (Hüzzam)

Sekiz zamanlı **MÜSEMMEN (KATAKOFTİ)**

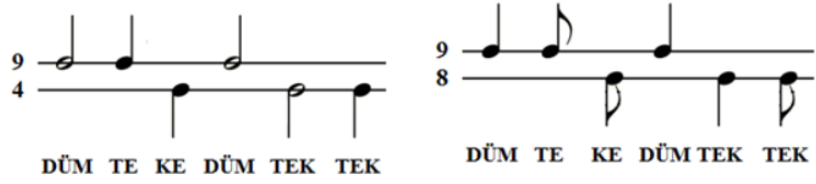


Bu usul sekiz zamanlıdır.

8/8'lik mertebesi vardır. Şarkılarda, türkülerde, ilahilerde ve oyun havalarında kullanılmıştır.

- [Ayrılık var çıkan falda](#) (Muhayyerkürdî)
- [Bana bir aşk masalından şarkılar söyle](#) (Buselik)
- [Geçti sevdalarla ömrüm ihtiyar oldum bugün](#) (Hüseyini)
- [Geçti ömrün nev-baharı bülbül olmuş neyleyim](#) (Kürdilihicazkar)
- [Gelmedin bir kerreden mâda neden](#) (Uşşak)
- [Gönlümün bir hali var ki gam değil kasvet değil](#) (Uşşak)
- [Gözlerinden içti gönlüm neş'eyi](#) (Segâh)
- [Hâb-gâh-ı yâre girdim arz için ahvâlimi](#) (Rast)
- [Hem cemalin gösterip çekmek olur mu kendini](#) (Hüseyini)
- [Neler çektim neler canan elinden](#) (Uşşak)
- [Türlü derde ben deva buldum elimle çok zaman](#) (Hüzzam)
- [Vuslatından gayrı el çektim yeter ey bi-vefa](#) (Rast)

Dokuz zamanlı **AKSAK**



Bu usul dokuz zamanlıdır.

9/8 ve 9/4'lük mertebeleri vardır. 9/4'lük mertebesine **Ağır Aksak** denir. Bu usulde hemen hemen her formda eser yazılmıştır.

- [A Fadimem hadi senle kaçalım](#) (Hüseyini)
- [Ada'nın yeşil çamları aşkımıza yer olsun](#) (Hüzzam)
- [Ağlaya ağlaya giderim diyor](#) (Hüzzam)
- [Akşam oldu penceremde](#) (Kürdi)
- [Alamam doğrusu dest-i emele](#) (Mahur)
- [Altın tasta gül kuruttum aman Ali'm](#) (Acemkürdi)
- [Aman dayler yol verin a beyler ben sılama varayım](#) (Hüzzam)
- [Aman saki canım saki doldur doldur da ver](#) (Uşşak)
- [Arabaya taş koydum](#) (Hüzzam)
- [Aşkın karanlık yolunda kaç yıldır yalnız kaldım](#) (Sultan-ı Yegah)
- [Aşkın susuz bağında pınar gibi çağlarım](#) (Nihavend)
- [Aşkınla yana yana](#) (Muhayyerkürdi)
- [Ay gülsün ufuktan sana sen bak ona gül de](#) (Rast)
- [Bağ-ı hüsnün o güzel gülleri soldu](#) (Uşşak)
- [Bağa girdim ay çıktı](#) (Bayati Araban)
- [Bahar çiçek çiçek gelince güzel](#) (Kürdilihicazkâr)
- [Bahar pembe beyaz olur güzeller neşeli olur](#) (Mahur)
- [Baharın zamanı geldi a canım](#) (Hicaz)
- [Bakmıyor çeşm-i siyah feryâde](#) (Nihavend)
- [Balkonda saatlerce düşündüm seni andım](#) (Hüzzam)
- [Bana n'oldu değişti şimdi hâlim](#) (Bayati Araban)
- [Bana yardan vazgeç derler](#) (Hicaz)
- [Be bahçıvan ben bahçemi bellerim](#) (Hicazkar)
- [Bekledim yıllarca lâkin gelmedin ey nazlı yâr](#) (Hüzzam)
- [Ben derdime hiç çare bulmam saki](#) (Mahur)
- [Ben gamlı hazan](#) (Hicaz)
- [Ben kalender meşrebim güzel çirkin aramam](#) (Rast)

- [Beni canımdan ayırdı, ah, gönlümü yıktı temelden](#) (Hicaz)
- [Beni de alın ne olur koynunuza hatıralar](#) (Hisar Buselik)
- [Beni sev ruhumu sar, kalbime yaslan, beni sev](#) (Hicaz)
- [Benim sen nemsin ey dilber](#) (Segah)
- [Bensiz ey gül gülşen-i alemde mey nuş eyleme](#) (Segah)
- [Benzemez kimse sana tavrına hayran olayım](#) (Bayati)
- [Bıkmış gibi gönlüm itiyor aşkı içinden](#) (Uşşak)
- [Bilmem bu gönülle ben nasıl yaşayacağım](#) (Nihavend)
- [Benliyi aldım kaçaktan](#) (Karcığar)
- [Bilirim daha sen pek küçüceksin](#) (Hüzzam)
- [Bilmiyorum bana n'oldu](#) (Hicaz)
- [Bir bahar akşamı rastladım size](#) (Hicaz)
- [Bir dame düşürdü ki beni baht-ı siyahım](#) (Rast)
- [Bir dilberdir beni yakan](#) (Hüseyini)
- [Bir esmere aman aman gönül verdim](#) (Saba)
- [Bir geceye bir ömür verilir Kanlıca'da](#) (Kürdilihicazkar)
- [Bir günâh ettimse cânâ sûznâk oldum yeter](#) (Suzinak)
- [Bir haber ver ey saba, ne oldu gülistanım benim](#) (acemaşiran)
- [Bir nigah et kahr ile sen bakma Allah aşkına](#) (Saba)
- [Bir nigâh et ne olur hâlîme ey gonca dehen](#) (Hicaz)
- [Bir okkacık balım mı var](#) (Segah)
- [Bir sebeple gücenmişsin sen bana](#) (Eviç)
- [Bir teselli beklerim gönlümdeki bin yâreye](#) (Acem Aşiran)
- [Bir yar sevdim Kuşadalı boyu bosu edalı](#) (Hicazkar)
- [Bir yareli kuş çırpınıyor sanki telinde](#) (Karcığar)
- [Biz Heybeli'de her gece mehtaba çıkardık](#) (Sultaniyegâh)
- [Boş kalbimi bir hatıranın gölgesi bekler](#) (Buselik)
- [Bu akşam gün batarken gel](#) (Uşşak)
- [Bu gece çamlarda kalsak ne olur](#) (Karcığar)
- [Bu kış hanım İstanbul'a taşın da](#) (Karcığar)
- [Bursanın ufak tefek taşları](#) (Hüseyini)
- [Ceviz oynamaya mı geldin odama](#) (Hüzzam)
- [Cevrin yeter artık bu kadar olma sitemkâr](#) (Suzinâk)
- [Cihan leyl-ü nehâr ağlar benim'cün](#) (Şevkefza)
- [Cimri mi cimri bu gönül,eğer severse](#) (Kürdilihicazkar)
- [Çamlıca yolunda aşığı kolunda işleri yolunda](#) (Nihavend)
- [Çatlayan dudaklara sararan yapraklara](#) (Hüseyini)

- [Çayıra serdim postu imanım](#) (Karcığar)
- [Çıkalım sayd-ü şikare](#) (Bayati)
- [Çok sürmedi geçti tarab-ı şevk-i baharım](#) (Bestenigar)
- [Çubuğum yok yol üstüne uzatam](#) (Muhayyerkürdi)
- [Dağlar dayanmaz eninine dil-i mahzunum](#) (Uşşak)
- [Dağları hep kar aldı gülleri hep har aldı](#) (Karcığar)
- [Delisin deli gönlüm, bin bir bereli gönlüm](#) (Bayati)
- [Denizin dalgasını bekliyorum dinliyorum](#) (Şehnaz)
- [Derdimi ummana döktüm asumana inledim](#) (Hicaz)
- [Dil yâresini andıracak yâre bulunmaz](#) (Hicaz)
- [Dile düştüm senin yüzünden dile](#) (Karcığar)
- [Dinmiyor hiç bu akşam ne gözyaşım ne acım](#) (Hüzzam)
- [Duçar-ı hicr-i yar olalı didem ağlıyor](#) (Uşşak)
- [Dün gece bezm-i meyde ah edip anmış beni](#) (Buselik)
- [Dün kahkahalar yükseliyorken evinizden](#) (Kürdilihicazkar)
- [Dün yine günümüz geçti beraber](#) (Mahur)
- [Düriye'min güğümleri kalaylı](#) (Hüzzam)
- [Düştün yine bir şûh-i sitemkâre gönül vay](#) (Mahur)
- [Edemem kimseye hâlim hikâyet](#) (Suzinak)
- [Eğilmez başın gibi gökler bulutlu efem](#) (Hicaz)
- [Ellere uzaktan bak bana yakın gel](#) (Suzinak)
- [Ey ateşi gam bağırimi yak kanlı kebab et](#) (Muhayyer)
- [Ey dilber-i işvebâz nedir bu sendeki naz](#) (Şehnaz)
- [Ey gül-i bağ-ı eda](#) (Hüzzam)
- [Ey sabah-ı hüsn ü anın afitab-ı enveri](#) (Hüzzam)
- [Fariğ olmam meşrebi rindaneden](#) (Hüseyini)
- [Fındıklı bizim yolumuz eşim amân ammân](#) (Uşşak)
- [Firkatin aldı bütün neşve-i tâb'ım bu gece](#) (Hicaz)
- [Gece sessiz ve karanlık yine her şey uyumuş](#) (Segah)
- [Geçti zahm'ı tir-i hicran ta dil'i naşadıma](#) (Kirdilihicazkar)
- [Gel güzelim Çamlıca'ya bu gece](#) (Nihavend)
- [Gemilerde talim var](#) (Hicaz)
- [Gerçek sevgiyi göster, can vereyim yoluna](#) (Hüseyini)
- [Gidelim Göksu'ya bir âlem-i âb eyleyelim](#) (Kürdilihicazkâr)
- [Girdim yarin bahçesine gül dibinde gülizar](#) (Kürdilihicazkar)
- [Gönlüm düşüyor çırpınarak gizli kemende](#) (Acem Aşiran)
- [Gönlüm seher yeli gibi](#) (Hüzzam)

- [Gönlümün içindedir gözden irak sevgilim](#) (Hicaz)
- [Gönül derdi çekenleri gizlice yaş dökenleri](#) (Hicazkar)
- [Gönül verdim bir civane](#) (Hüzzam)
- [Gördüm seni sevdim güzelim gonce-i tersin](#) (Acem Aşiran)
- [Görmedim ömrümün asude geçen bir demini](#) (Hicaz)
- [Görmedim uysun felek amalime](#) (Hüzzam)
- [Gözlerin bir içim su](#) (Suzinak)
- [Gözlerin mavi mine vuruldum perçemine](#) (Kürdilihicazkar)
- [Gözünün rengini sordum "Kara sevda" dediler](#) (Hüzzam)
- [Gül derler gül derler gül derler bana gül derler](#) (Uşşak)
- [Gül hazin sümbül perişan bağ-ı zarın Şevki yok](#) (Bayati)
- [Gül olsam ya sümbül olsam beni koklar mısın](#) (Hüzzam)
- [Gülşen-i hüsnüne kimler varıyor](#) (Hicaz)
- [Gülzara nazar kıldım virane misal olmuş](#) (Uşşak)
- [Hâl-i nez'imde acırsın sevdiğim dinle beni](#) (Hicaz)
- [Hastayım yaşıyorum, görünmez hayalimle](#) (Hicaz)
- [Hatırlar mısın beni bir zamanlar](#) (Nihavend)
- [Hayal deryasına ben bazı bazı](#) (Hüseyni)
- [Her hâlinle her şeyinle güzelsin](#) (Muhayyer)
- [Her sabah her seher gelir geçersin](#) (Hüseyni)
- [Hicran yine hicran mı bu aşkın sonu söyle](#) (Hüzzam)
- [Hüsnüne etvarı nazın şan senin](#) (Karcıgar)
- [İki gözüm sensiz lutf et de söyle](#) (Muhayyerkürdi)
- [İltimas etmeye yare varınız yalvarınız](#) (Muhayyer)
- [İzmir'in kavakları](#) (Segah)
- [Kalamış](#) (Nihavent)
- [Kalb-i sevdâ-zedeler âh ile daim inler](#) (Kürdilihicazkar)
- [Kalmadı bende ne arzu ne gönül](#) (Hicaz)
- [Kara bulutları kaldır aradan](#) (Karcıgar)
- [Karağözlüm efkarlanma gül gayri](#) (Rast)
- [Karanfil oylum oylum](#) (Hicaz)
- [Karşıdan yar güle güle, yarım geldi canım geldi](#) (Bayati)
- [Kaşın gözün şöyle dursun](#) (Hicaz)
- [Kır atıma bineyim yar yoluna gideyim](#) (Acemkürdi)
- [Kırdın ümidimi yıktın şu gönül lânesini](#) (Segah)
- [Kış geldi firak açmadadır sineme yâre](#) (Hicaz)
- [Kız sen geldin Çerkeş'ten, pek güzelsin herkesten](#) (Nihavend)

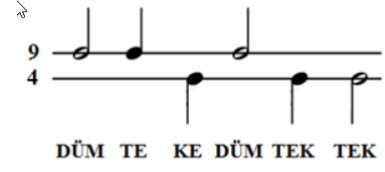
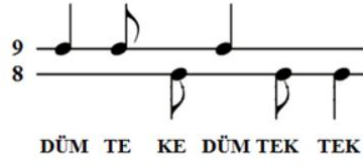
- [Kimseler gelmez senin feryad-ı ateş-barına](#) (Uşşak)
- [Koklasam saçlarını bu gece ta fecre kadar](#) (Nihavend)
- [Koparan sinemi ağyar elidir](#) (Kürdilihicazkar)
- [Körfez'deki üç beş güzel söylesinler şarkı gazel](#) (Hicaz)
- [Küçüksu'da gördüm seni](#) (Şehnaz Buselik)
- [Manada güzel ruhta güzel tende güzelsin](#) (Hüzzam)
- [Meclise gelirsin, neş'e saçarsın](#) (Karcığar)
- [Muntazır teşrifine hazır kayık](#) (Kürdilihicazkar)
- [Mümkün mü bulmak bu gönlüm seni](#) (Hüzzam)
- [Ne bahar kaldı ne gül ne de bülbül sesi var](#) (Bayati)
- [Ne dökmek istesem yaş var, ne çeşmanımda fer kaldı](#) (Hüzzam)
- [Ne gelen var ne haber var gün uzun yollar uzak](#) (Kürdilihicazkar)
- [Ne günah etse açılmaz iki gönlün arası](#) (Hicaz)
- [Ne semtten canım bu geliş](#) (Bayati)
- [Ne senin aşkına muhtaç ne esirin olacağım](#) (Kürdilihicazkar)
- [Nereden sevdim o zalim kadını](#) (Kürdilihicazkar)
- [Niçin şeb ta seher ben zar-zarım](#) (Hicaz)
- [Niçin terkeyyip gittin a zâlim](#) (Kürdilihicazkar)
- [Nur salkımısın gül ki bahar bahtıma yansın](#) (Kürdilihicazkar)
- [O güzel gözlerle bakmasını bil](#) (Hüseyini)
- [O tebessüm o tavırlar, o levendane hıram](#) (Acem Aşiran)
- [Oturmuş testi elinde çeşme taşına](#) (Hicazkar)
- [Öte yakaya geçelim](#) (Uşşak)
- [Öyle bir zalime düştüm ki niyaz dinlemiyor](#) (Acemkürdi)
- [Pencere açıldı Bilal oğlan piştov patladı](#) (Hicaz)
- [Pencerenin perdesini aç bana göster yüzünü](#) (Hicaz)
- [Rakkas geldi meydana](#) (Uşşak)
- [Reng-i ruhsârına gülgûn dediler](#) (Uşşak)
- [Sabah oldu uyansana](#) (Eviç)
- [Sabrımı gamzelerin sihr ile taraç edeli](#) (Hüzzam)
- [Sana bilmem ki neden hiç doyamam](#) (Nihavend)
- [Sana gül-gonca diyorlar bana şeyda-bülbül](#) (Muhayyer)
- [Sazlar çalınır Çamlıca'nın bahçelerinde](#) (Hicaz)
- [Sefalar getirdiniz sefa geldiniz dostlar](#) (Kürdilihicazkar)
- [Sen bu yerden gidele \(aman\) ey saçı zer](#) (Hicaz)
- [Seni sevda çiçeğim tac-ı serim](#) (Hicaz)
- [Sensizliğe söylendi bütün şarkılar](#) (Hüseyini)

- [Sıra sıra siniler](#) (Rast)
- [Siyah ebrulerin duruben çatma](#) (Uşşak)
- [Sormadın halimi hiç kalbimin esrarı nedir](#) (Hüzzam)
- [Sana öyle hasretim ki bir çabam yok varam diye](#) (Hüseyni)
- [Sazın gibi al sinene vur kalbimi inlet](#) (Suzinak)
- [Sen nazla gezerken güzelim güller içinde](#) (Rast)
- [Senden uzak günlerim zindan oluyor](#) (Rast)
- [Setiremin aman düğmeleri bir sıra](#) (Mahur)
- [Seni coşkun suların koynuna mehtap alamaz](#) (Kürdilihicazkar)
- [Seni her dem anıyorum sözlerine kanıyorum](#) (Segah)
- [Seni sevda çiçeğim taç-ı serim](#) (Hicaz)
- [Seni seven olabilir sen onlara dönüp bakma](#) (Hicaz)
- [Senin güzel yüzünü, senin şirin sözünü unutmadım sevgili](#) (Karcıgar)
- [Serv-i nazı seyret çıkmış oyuna](#) (Mahur)
- [Sevdi gönlüm ey melek sima seni](#) (Acemkürdi)
- [Sevdiğim dünyalar kadar](#) (Hüzzam)
- [Sevdim bir gonca-i rana](#) (Eviç)
- [Sevdim diye zalim seni beyhude avundum](#) (Uşşak)
- [Sevgi deli gönülden gönüle bir akıştır](#) (Muhayyerkürdi)
- [Seyre daldık gonca-ı handanı bir ömür bitti](#) (Hüzzam)
- [Sormadın halimi hiç kalbimin esrarı nedir](#) (Hüzzam)
- [Söylemek istesem gönüldekini](#) (Rast)
- [Sun da içsin yar elinden aşkın peymaneyi](#) (Segah)
- [Susamış topraklar gibi gönüller](#) (Nihavend)
- [Sûy-i kağıthanede mecnûn misal](#) (Segah)
- [Şu karşı yaylada göç katar katar](#) (Uşşak)
- [Şu karşiki dağda bir yeşil çadır](#) (Hicaz)
- [Şu güzele bir bakın bakışı nur saçıyor](#) (Mahur)
- [Şu İzmir'in dağlarında](#) (Acem Aşiran)
- [Tasdi edeyim yari biraz da sühanimle](#) (Hicaz)
- [Tel tel taradım zülfünü, tellerine gül bağladım](#) (Hicaz)
- [Ver saki tazelendi derdim bu gece](#) (Mahur)
- [Yadım da o sevdalı yeşil didelerin var](#) (Muhayyer)
- [Yangın olur biz yangına gideriz](#) (Uşşak)
- [Yanıyor mu yeşil köşkün lambası yar](#) (Hüzzam)
- [Yıldızlı semalardaki haşmet ne güzel şey](#) (Kürdilihicazkar)
- [Yine bir sızı var içimde akşam oldu diye](#) (Hüzzam)

- [Yok başka yerin lütfü ne yazdan ne kıştan](#) (Nihavend)
- [Yüreğimde ince sızı](#) (Hicaz)
- [Yüreğime kör düğümler atılmış](#) (Nihavend)
- [Zamanı var ki her bezmim ararsın](#) (Hüzzam)
- [Zannım bu ki cana beni kurban edeceksin](#) (Hicaz)
- [Zencir-i aşkın dil-bestesiyim](#) (Segah)

Dokuz zamanlı

EVFER



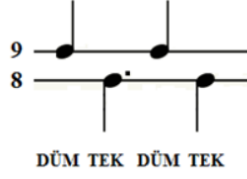
Bu usul dokuz zamanlıdır.

9/8 ve 9/4'lük mertebeleri vardır. Şarkılarda, türkülerde, Trakya ve Ege yöresi oyun havalarında kullanılmıştır.

- [Bıçak düşmez belinden efem](#) (Muhayyer)
- [Bir seni bir gülü öptüm gizlice](#) (Hicaz)
- [Karşıyaka'da İzmir'in gülü](#) (Kürdilihicazkâr)
- [Karşıyaka'nın bulutu beri yakayı bürüdü](#) (Nihavend)
- [Kordon boyu seyrine düştü](#) (Rast)
- [Küçücük kalbin dilerse güzel gözlerin gülerse](#) (Acemkürdi)
- [Mah yüzüne aşıkım](#) (Hicaz)

Dokuz zamanlı

RAKS AKSAĞI



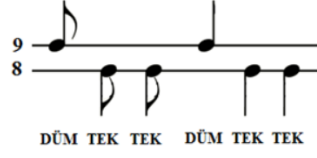
Bu usul dokuz zamanlıdır.

9/8'lik mertebesi vardır. Şarkılarda, türkülerde, ilahilerde ve oyun havalarında kullanılmıştır.

- [Benim yârim gelişinden bellidir](#) (Hicaz)
- [Dök zülfünü meydana gel](#) (Hisar Buselik)
- [Entarisi ala benziyor](#) (Hicaz)
- [Gemim gidiyor baştan yelkenleri kumaştan](#) (Uşşak)
- [Güller koymuşsun vazoya](#) (Hüseyini)
- [Herkes gitti yalnız kaldım meyhanede](#) (Segah)
- [İstanbul'dan Üsküdar'a yol gider](#) (Muhayyer)
- [Menekşe kokulu yârim](#) (Hüseyini)

Dokuz zamanlı

OYNAK



Bu usul dokuz zamanlıdır.

9/8'lik mertebesi vardır. Şarkılarda, türkülerde, ilahilerde ve oyun havalarında kullanılmıştır.

- [A benim mor çiçeğim sen doldur ben içeyim](#) (Suzinâk)
- [Çiçekler derleyeyim, bir demet eyleyeyim](#) (Hicazkâr)
- [Evlerinin önü handır](#) (Muhayyerkürdi)

On zamanlı

CURCUNA



Bu usul on zamanlıdır.

1. 3 tane 10 zamanlı usul vardır. Bunların vuruşları aynı, yürüklükleri farklıdır. Curcuna usulünün 10/16'lık mertebesi vardır. Ancak 10/8'lik olarak da yazılır. Şarkılarda, türkülerde, ilahilerde, oyun havalarında ve saz semailerinin dördüncü hanelerinde kullanılmıştır.

- [Acaba şen misin kederin var mı](#) (Hicaz)
- [Açmazsan eğer kalbime sen yâre-i hicran](#) (Hicaz)
- [Ağlasam her lahza hakkım yok mudur](#) (Rast)
- [Akşam dönüşü geçtim o esrarlı bağından](#) (Hüzzam)
- [Akşam olunca yârelerim sızlar](#) (Muhayyerkürdî)
- [Aman cana beni şad et](#) (Buselik)
- [Anladım sevmeyeceksin beni sen nazlı çiçek](#) (Hicaz)
- [Anlatamam bu aşkın hikâyesi derindir](#) (Nihavend)
- [Anlatılmaz bin dert ile geçiyor çileli ömrüm](#) (Hicaz)
- [Araz üste buz üste kebabp yanar köz üste](#) (Nihavent)
- [Aşk bu değil yapma güzel](#) (Nihavend)
- [Aşkınla sürünsem yine aşkınla dirilsem](#) (Hüzzam)
- [Ateş-i susan-ı firkat](#) (Hicaz)
- [Ay beyaz deniz mavi eğlenin kızlar](#) (Nihavend)
- [Aylar geçiyor sen bana hala geleceksin](#) (Rast)
- [Ayrılık ümitlerin ötesinde bir şehir](#) (Hüzzam)
- [Ayrılmak ne kadar zor unutulmak çok acı](#) (Nihavend)
- [Bahar bitti güz bitti artık bülbül ötmüyor](#) (Nihavend)
- [Bahar geldi gül açıldı aşka geldi bülbül şimdi](#) (Hicazkâr)
- [Baharda bu yıl bir melek var hüznün gibi](#) (Nihavend)
- [Bakışı çağırır beni uzaktan](#) (Muhayyerkürdi)
- [Batan gün kana benziyor](#) (Muhayyer)
- [Ben sana gönül vereli bak ne hal oldum](#) (Hicazkar)
- [Beni ateşlere salan o kapkara siyah gözler](#) (Şehnaz)
- [Beni bigane mi sandın a canım](#) (Bayati Araban)
- [Bir dert gibi akşam suların koynuna indi](#) (Nihavend)

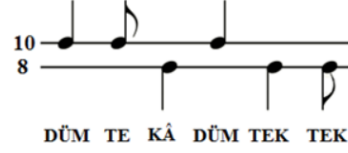
- [Bir emele bin ah çeksem](#) (Segah)
- [Bir güneş bahtıma bir gün doğacaktır sanırım](#) (Uşşak)
- [Bir hadise var can ile canan arasında](#) (Hisar Buselik)
- [Bir sabah bakacaksın ki bir tanem ben yokum](#) (Kürdilihicazkar)
- [Bir sen kaldın içimde bir de o hatıralar](#) (Hüzzam)
- [Bir şarkı duyarsan sevdadan yana](#) (Nihavend)
- [Bir yaz yağmuru gibi geçiverdi aşkımız](#) (Hicaz)
- [Bir zamanlar maziye bak ne kadar şendik](#) (Hüzzam)
- [Bitmez tükenmez bu dert, ömür diyorlar buna](#) (Kürdilihicazkar)
- [Bu akşam bütün meyhanelerini dolaştım İstanbul'un](#) (Kürdilihicazkâr)
- [Bu aşkın ızdırabı bilmem ne zaman biter](#) (Saba)
- [Bu yaz geçen günlerimiz hatırandan çıkmasın](#) (Hüzzam)
- [Cana rakibi handan edersin](#) (Uşşak)
- [Cânâ gam-ı aşkınla perîşân gezer oldum](#) (Suzidil)
- [Canan bilirim sen beni nalan edeceksin](#) (Acemkürdi)
- [Çıkar yücelerden haber sorarım](#) (Hüzzam)
- [Çözülme zülfüne ey dil-rûba dil bağlayanlardan](#)
- [Derdimi anlatırdım ıssız geceler aya](#) (Uşşak)
- [Doymadım ben gençliğime ömrüme](#) (Saba)
- [Dün gece saz meclisine neden geç geldin](#) (Nihavend)
- [Düşer mi şanına ey şeh-i hûbân](#) (Kürdilihicazkar)
- [Edâlı bir yosma karârım aldı](#) (Hüseyni)
- [Emeller aldatıp avutmuş beni](#) (Kürdilihicazkar)
- [Esir-i zülfünüm ey yüzü mahım](#) (Uşşak)
- [Fincanı taştan oyarlar içine bade koyarlar](#) (Hicaz)
- [Gam çekme güzel n'olsa baharın sonu yazdır](#) (Acem Aşiran)
- [Gecenin matemini aşkıma örtüp sarayım](#) (Hüzzam)
- [Geçti muhabbet demi ağla gönül yan gönül](#) (Uşşak)
- [Geçti ömrüm yine hâlâ ben o bin dert ileyim](#) (Nihavent)
- [Giderim yolum dağdır, bu ne meyvalı bağdır](#) (Nihavend)
- [Gittin bu gidiş bence ölümden de beterdi](#) (Uşşak)
- [Gittin gideli ben deli divaneye döndüm](#) (Mahur)
- [Gönül nedir bilene gönül veresim gelir](#) (Nihavend)
- [Gönül yarasından acı duyanlar](#) (Hicaz)
- [Göze mi geldim sen mi unuttun](#) (Nihavent)
- [Gözü ceylan gözüdür, bakışı mestanedir](#) (Kürdilihicazkar)
- [Gurup etti güneş dünya kararı](#) (Kürdilihicazkar)

- [Gül açar bülbül öter yaz geçer](#) (Karcığar)
- [Gülüp geçtin ben ağlarken şimdi sitemin niye](#) (Suzinak)
- [Güzel bir göz beni attı bu derin sevdaya](#) (Nihavend)
- [Güzel gün görmedi avare gönlüm](#) (Hüzzam)
- [Haber gelmez gönül virane kaldı](#) (Hicaz)
- [Hançer-i aşkınla ey yâr gönlüm üzre vurma hiç](#) (Hicaz)
- [Hançer-i ebrûsu saplandı dile](#) (Kürdilihicazkar)
- [Hasta kalbimde yanan derdi niçin anlamadın](#) (Hüzzam)
- [Hâtırimdan çıkmaz asla ahd ü peymânın senin](#) (Rast)
- [Hayâl-i yâre değme girye dursun](#) (Saba)
- [Hazan ile geçti gülşeni bustan](#) (Hicaz)
- [Hüsrarla gönül hep inler](#) (Nihavend)
- [İçime hep hüzün doluyor](#) (Rast)
- [İçince şarabı ezelde gönül](#) (Kürdilihicazkar)
- [İncecikten bir kar yağar](#) (Segah)
- [İndim yârin bahçesine](#) (Mahur)
- [Kalbim yine üzgün seni andım da derinden](#) (Bayati)
- [Kalbime koy başını doktor nabzımı bırak](#) (Hüzzam)
- [Keklik gibi kanadımı süzmedim](#) (Muhayyer)
- [Kimseye etmem şikâyet ağlarım ben hâlime](#) (Nihavent)
- [Küşade talim hem bahtım uygun](#) (Hüzzam)
- [Leylakların hayali, salkımların emeli](#) (Hüzzam)
- [Mahzûn gönül heyhât şâd olacak mı sanıyorsun](#) (Hüzzam)
- [Mani oluyor halimi takrire hicabım](#) (Hicazkar)
- [Meftunun oldum ey vech-i ahsen](#) (Kürdilihicazkar)
- [Mest oldu gönül gözlerini gördüğüm akşam](#) (Karcığar)
- [Mey-i lalinle dil mestane olsun](#) (Rast)
- [Ne müşkülmüş seni sevmek sana yâr olmak](#) (Suzinâk)
- [Neden kalbim seni sevdi](#) (Acem Aşiran)
- [Nedir bu haletin ey meh-cemalim](#) (Hüseyni)
- [Nihansın dideden ey mest-i nazım](#) (Rast)
- [O ahu bakışlara bir anda kandı gönül](#) (Karcığar)
- [Olmaz ilaç sine-i sad-pâreme](#) (Segah)
- [Ömrüm seni sevmekle nihayet bulacaktır](#) (Hüzzam)
- [Ömrümün gülüsün gül ki güleyim](#) (Uşşak)
- [Pek özledim o demleri seninle bu yerleri](#) (Suzinak)
- [Pek revadır sevdiğim ettiklerin](#) (Suzinak)

- [Rüya gibi uçan yıllar, biraz durun, durun biraz](#) (Hicaz)
- [Saçlarına bağlanalı ey peri](#) (Nihavend)
- [Sana ey cânımın cânı efendim](#) (Kirdilihicazkar)
- [Sana gizli bir diyeceğim var](#) (Nihavend)
- [Sanırdım gündüzdü onlarla gecem](#) (Muhayyerkürdi)
- [Sen arzu ettin bu ayrılık senden eserdir](#) (Hüzzam)
- [Sen bezmimize geldiğin akşam seher \(neler\) olmaz](#) (Suzinak)
- [Sen hep beni mazideki halimle tanırsın](#) (Hicaz)
- [Senelerce aşkı anmış mahzun kalpler hep aldanmış](#) (Hicazkâr)
- [Severim her güzeli senden eserdir diyerek](#) (Hicaz)
- [Sevmediklerinle gönül avutma](#) (Rast)
- [Sine-i Suzanıma Ahım Yeter](#) (Hicaz)
- [Sinemde bir tutuşmuş yanmış ocak olaydım](#) (Hüseyini)
- [Sönmez artık yüreğimde yanan bu sonsuz ateş](#) (Uşşak)
- [Söyle neden ağıladın neler geldi başına](#) (Kürdilihicazkar)
- [Tali'im olsaydı yarım olurdun](#) (Hüzzam)
- [Tutam yar elinden tutam](#) (Hüseyini)
- [Vazgeçtim, gözlerinden](#) (Hicaz)
- [Yad ile geçmiş zamanı ağlarım](#) (Uşşak)
- [Yalnız benim ol el yüzüne bakma sakın sen](#) (Rast)
- [Yâre tesir eylemişe hâlim, olmuş giryenâk](#) (Suzinak)
- [Yemenimin uçları çıkamam yokuşları](#) (Segah)
- [Yeşil gözlerini ufkuma ger ki](#) (Hicaz)
- [Yine bu yıl ada sensiz içime hiç sinmedi](#) (Nihavend)
- [Yoksun bu gece yine zehroldu şarabım](#) (Rast)
- [Yüce dağdan esen rüzgâr sevgiliye selâm götür](#) (Mahur)
- [Yükselen nağmenle bak solan güller renk aldı](#) (Acemkürdi)
- [Yüzüm şen hatıram şen, meclisim şen, mevkiim gülşen](#) (Kürdilihicazkar)
- [Zehretme hayatı bana cananım](#) (Acemkürdi)

On zamanlı

AKSAK SEMAİ



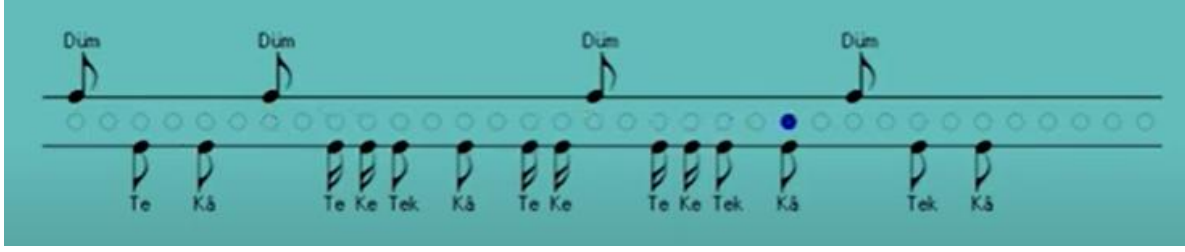
Bu usul on zamanlıdır.

10/8'lik mertebesi vardır. 10/4'lük mertebesi *Ağır Aksak* adını alır. Fasılların ağır semailerinde ve saz semailerinde kullanılmıştır.

- [Ay öperken suların göğsünü sahilde yıkan](#) (Hüzzam)
- [Beni candan usandırdı cefadan yar usanmaz mı](#) (Uşşak)
- [Çıkmaz derûn-i dilden efendim muhabbetin](#) (Bayati)
- [Hüsnüne etvâr-ı nâzın şan senin](#) (Karcığar)
- [Kerem eyle mestane kıl bir nîgah](#) (Hüzzam)
- [Meftunun oldum ey vech-i ahsen](#) (Kürdilihicazkar)
- [Mümkün mü unutmak güzelim, neydi o akşam](#) (Nihavend)

Onbeş zamanlı

RAKSAN



Raksan Usülü: 15 zamanlı bileşik bir usüldür. İki Semai, Türk Aksağı, Sofyan Usüllerinin birleşmesinden (3 + 5 + 4 + 3) meydana gelir. 15/8'lik ve 15/4'lük dereceleri bulunur. 1. vuruş kuvvetli, 2. vuruş yarı kuvvetli, 3. vuruş hafif, 4. vuruş kuvvetli, 5. vuruş hafif, 6. vuruş yarı kuvvetli, 7. vuruş kuvvetli, 8. vuruş yarı kuvvetli, 9. vuruş hafif ve 10. vuruş yarı kuvvetli vurulur.

- [Söğüdün yaprağı narindir narin](#) (Muhayyer)

Yirmialtı zamanlı

EVSAT



Evsât usûlü 26 zamanlıdır. İçinde 5 zamanlı bir parça veya Türk Aksağı bulunan iki usûlden biridir. Bir Türk Aksağı, iki Sofyân yine bir Türk Aksağı ve sonda yine iki Sofyân'dan yapılmıştır (5+4 + 4 + 5 + 4 + 4= 26).

- [Niçin a sevdiğim niçin](#) (Hicaz)